

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01426019

ESC - Ente schedatore D257

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia organo a muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Figline e Incisa Valdarno

PVCL - Località Vivaio

PVE - Diocesi Fiesole

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCU - Indirizzo Via San Francesco d'Assisi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento 1706

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento 1828

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo Organaro, costruttore

AUTN - Autore/nome scelto Lorenzo Testa

AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività 1670/ 1731

AUTH - Sigla per citazione A1

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	Organaro, costruttore
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Paoli Giacobbe Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	1786/ notizie fino al 1830-1840
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A2
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	Organaro, costruttore
<b>AUTN - Autore/nome scelto</b>	Serafino Paoli
<b>AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività</b>	1809/ 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A3
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	34
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	5 campate a cuspide centrale (5-9-5-9-5) + 2 Organetti morti
<b>CNRO - Ordini</b>	2
<b>CNRE - Epoca</b>	XVIII/ XIX secolo
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	Bocche allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	incorporata nella cassa 'a finestra'
<b>TSTE - Epoca</b>	sec. XIX
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	Organo antico
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	50
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Fa5
<b>TSAO - Caratteristiche 1'</b>	

<b>ottava</b>	corta
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	Bosso
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	Ebano
<b>TSAF - Frontalini</b>	a chiocciola
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	meccanica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	sec. XIX
<b>PEDT - Tipologia</b>	a leggio
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	costantemente fisso
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	manette in forma di leva; spostabili dall'alto verso il basso, fissabili in basso a destra.
<b>COMD - Disposizione</b>	verticali
<b>COMU - Ubicazione</b>	a destra del manuale
<b>COME - Epoca</b>	sec. XIX
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Trombe Bassi
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Trombe sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Clarone Bassi
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Corno Inglese sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Cornetto sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Nasardo sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Faluto in VIII bassi e sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Faluto Traverso basso
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto Traverso sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale bassi
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Principale sop.
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Decimaquinta
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Decimanona
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Vigesimaseconda
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Vigesimasesta e nona

<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Voce Umana
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	Mi3-Fa3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2024
<b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>	Restauro totale
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Mascioni
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739892016364
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739892466390
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739893969849
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739894116217
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739894242637
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1739894362849
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1740001700439
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Michele Manganelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2025
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Michele Manganelli
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Laura Torricini