

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00250303
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente per tutela	S255
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	pignatta
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	pinzàda
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Dorgali
PVCL - Località	S'abba Frisca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Parco Museo S'abba Frisca
LDCF - Uso	museo
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	NU
<b>PRVC - Comune</b>	Dorgali
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	S255
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	Catalogazione di comunità
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Saba, Gianna
<b>DRL - Rilevatore</b>	Masuri, Cinzia
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2024
<b>DRN - Note</b>	Progetto co-finanziato dal Ministero della Cultura - PNRR Next Generation EU - CUP C77J23000830008.
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	9.629439
<b>GECY - Coordinata y</b>	40.307548
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
<b>GPB - BASE CARTOGRAFICA</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Recipiente alto di forma circolare in terracotta rossa. Smaltato nel solo lato interno. Due corte anse impostate verticalmente quasi all'altezza del bordo.
	Il contenitore fa parte di una vasta raccolta privata aperta al pubblico

**NSC - Notizie storico-critiche**

composta prevalentemente da attrezzi, strumenti, macchinari e oggetti della vita quotidiana riconducibili ad un arco temporale che si snoda tra XVIII e prima metà del XX sec. L'esposizione, articolata tematicamente in quindici differenti ambienti, documenta diacronicamente le trasformazioni che hanno interessato modi di produzione e mondi di vita a partire da quanto utilizzato in una florida azienda a conduzione familiare oggi divenuta museo. A questo nucleo originario sono andate poi sommandosi ulteriori acquisizioni a seguito di lasciti e donazioni provenienti dal territorio, esposti ai visitatori in uno scenario di forte suggestione immerso in un contesto paesaggistico di notevole pregio.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	ceramica/ terracotta
<b>MTCT - Tecnica</b>	cottura, tornitura

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	15.5

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	minima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	16

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	18

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	cuocere alimenti

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	16
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Specifiche</b>	tracce di combustione, erosione, fratturazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000250303_FTA_001
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	catalogazione-0397.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S255
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	59000949
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ceramiche, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007.
<b>BIBN - Note</b>	Cfr. p. 241, fig. 379.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2025
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Masuri, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna