

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 15   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00957267   |
| ESC - Ente schedatore                                  | AI225  |
| ECP - Ente competente                                  | S282   |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | atara  |
| OGTV - Identificazione                                 | pendant  |
| QNT - QUANTITA'  |  |
| QNTN - Numero  | 1  |
| QNTS - Quantità non rilevata                           | QNR  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Campania   |
| PVCP - Provincia                                       | NA   |
| PVCC - Comune  | Napoli   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | sinagoga   |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Sinagoga di Napoli                                       |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | Palazzo Sessa  |
| LDCU - Indirizzo                                       | Vicolo Santa Maria Cappella Vecchia, 31, 80121 Napoli NA |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO                  |  |
| GPI - Identificativo Punto                             | 1  |
| GPL - Tipo di localizzazione                           | localizzazione fisica                                    |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO                            |  |
| GPDP - PUNTO   |  |
| GPDPX - Coordinata X                                   | 14.243475328   |
| GPDPY - Coordinata Y                                   | 40.833280117   |
| GPM - Metodo di georeferenziazione                     | punto approssimato                                       |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione                    | rilievo tramite GPS                                      |

|  |   |
|--|---|
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Google Maps   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 2025  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a> |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | XIX secolo  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                 | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1875  |
| <b>DTSV - Validità</b>                           | ante  |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1876  |
| <b>DTSL - Validità</b>                           | post  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | fonte archivistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>             | bottega   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>         | maestro   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | punzone   |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>                | AUT00031  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Pini, Odoardo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | NR  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | AUT00031  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | ambito livornese  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | decorazione   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | analisi stilistica  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | Ambito ebraico  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>         | invenzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                         |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | argento/ sbalzo, cesellatura, incisione                               |
| <b>MIS - MISURE</b>                              |   |
| <b>MISU - Unità</b>                              | cm  |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 30  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 28  |
| <b>MISP - Profondità</b> | NR  |
| <b>MISD - Diametro</b>   | NR  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>  | NR  |
| <b>MISS - Spessore</b>   | NR  |
| <b>MISG - Peso</b>       | NR  |
| <b>MISV - Varie</b>      | MNR |
| <b>MISR - Mancanza</b>   | MNR |
| <b>MIST - Validità</b>   | ca  |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cerchio a doppia cornice bombata con motivo a cordonatura e fascia iscritta. Il fastigio presenta una decorazione fitta che alterna motivi a foglie di acanto a volute contrapposte entro cui Tavola della Legge sormontata da tiara e festoni al cui interno cartigli ovali lisci. Quest'ultime includono elementi simbolici. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | Soggetto non classificabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetto non classificabile  |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | ebraico  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | caratteri ebraici quadrati                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sezione inferiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | cfr. modulo EP - Epigrafia allegato, FNTI: ICCD_EP_4847434132471 |

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | punzone                               |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | dell'autore                           |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | OPini                                 |
| <b>STMU - Quantità</b>               | 1                                     |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sezione inferiore                     |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | punzone della bottega di Odoardo Pini |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione       |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Modona, Rebecca |

|                          |      |
|--------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1876 |
|--------------------------|------|

 ACQL - Luogo acquisizione | Comunità ebraica di Napoli |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso non cattolico |
|-----------------------------|--|

 CDGS - Indicazione specifica | Sinagoga di Napoli | CDGI - Indirizzo | Vicolo Santa Maria Cappella Vecchia, 31, 80121 Napoli NA |

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

 FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | FTAA - Autore | Racioppi, Aura | FTAD - Data | 2024 | FTAE - Ente proprietario | FBCEI | FTAN - Codice identificativo | FBCEI\_1600552 |

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

 FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | FTAA - Autore | Racioppi, Aura | FTAD - Data | 2024 | FTAE - Ente proprietario | FBCEI | FTAN - Codice identificativo | FBCEI\_1600553 |

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| Fntp - Tipo | modulo EP - Epigrafia |
|-------------|-----------------------|

 FNTA - Autore | Racioppi, Aura | FNTD - Data | 2025 | FNTN - Nome archivio | Sistema Informativo Generale del Catalogo | FNTS - Posizione | ICCD\_EP\_4847434132471 | FNTI - Codice identificativo | ICCD\_EP\_4847434132471 |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

 BIBA - Autore | Bemporad Liscia D. | BIBD - Anno di edizione | 2004 | BIBH - Sigla per citazione | \_0000217 |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

 BIBA - Autore | AA. VV. | BIBD - Anno di edizione | 2015 | BIBH - Sigla per citazione | 00000229 |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

 BIBA - Autore | Devoti D. |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000227                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Liscia D.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1991   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000228                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2025   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Racioppi, Aura                                 |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Liscia, Dora                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Iavarone, Stefano                              |