

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00251212

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ MOBILI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione comodo

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Ghilarza

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Casa Museo di Antonio Gramsci

LDCE - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD\_CF\_0159146072371

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia OR

PRVC - Comune Ghilarza

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>contenitore fisico</b>                                | casa                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>PRCN - Denominazione<br/>contenitore fisico</b>       | Casa Museo di Antonio Gramsci                                                                                                                                                                                            |
| <b>PRCU - Indicazioni<br/>viabilistiche</b>              | Corso Umberto I, 57                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                            |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PRDI - Riferimento<br/>cronologico/data inizio</b>    | 1965 post                                                                                                                                                                                                                |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                  | 2023/05                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | 4                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>INVD - Riferimento<br/>cronologico</b>                | 2017-                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>                             |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>                          | realizzazione                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTZG - Fascia cronologica<br/>/periodo</b>            | XIX-XX                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTSI - Da</b>                                         | 1885                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTSF - A</b>                                          | 1920                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | analisi storica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                            |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                              | ambito italiano                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATBR - Ruolo</b>                                      | realizzazione                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ATBM - Motivazione/fonte</b>                          | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ATBM - Motivazione/fonte</b>                          | analisi storica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                               |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DES - Descrizione</b>                                 | Parallelepipedo con quattro piedi angolari a cipolla e piano in marmo, cassetto e anta con cornice e pomello, centrale sull'uno laterale sull'altra e, all'interno, un piano mediano.                                    |
| <b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>            |                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AIDO - Tipo</b>                                       | apparato decorativo                                                                                                                                                                                                      |
| <b>AIDA - Riferimento alla<br/>parte</b>                 | fronte cassetto e anta                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AIDI - Identificazione</b>                            | motivo geometrico                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AIDD - Descrizione</b>                                | cornici ottagonali                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AIDC - Codifica Iconclass</b>                         | 48 A981                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                          | Appartenente agli eredi della nipote di Antonio, Emilia Luisa Paulesu, nota Diddi (1929-2021), figlia della sorella Teresina, il manufatto è stato dichiarato, insieme ad altri oggetti custoditi all'interno della Casa |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Museo di Antonio Gramsci di Ghilarza, di interesse culturale storico e artistico nel 2016. Si tratta per lo più di oggetti di preminente rilievo storico, dal momento che hanno fatto parte della vita personale di un personaggio di fama internazionale qual era Antonio Gramsci e come tali furono inseriti, a metà degli anni Settanta, nel percorso espositivo ideato dalla ricercatrice Elsa Fubini, per conto dell'Istituto Gramsci di Roma e posto in essere nell'allestimento museale realizzato dall'architetto Cini Boeri, a rappresentare una delle stanze in cui Antonio risiedette nei suoi anni più giovanili (1898-1911). Di esso se ne può cogliere senz'altro la tipicità rispetto all'arredamento diffusosi a livello nazionale ed anche in Sardegna, soprattutto nei primi anni del Novecento e quale ancora è possibile ammirare in tante antiche dimore campidanesi.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

|                       |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------|
| <b>MTCM - Materia</b> | legno                                 |
| <b>MTCT - Tecnica</b> | intaglio, impiallacciatura, tornitura |

**MTC - MATERIA E TECNICA**

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| <b>MTCM - Materia</b> | materiale lapideo/ marmo |
| <b>MTCT - Tecnica</b> | taglio, scalpellatura    |

**MIS - MISURE**

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>  | altezzaxlunghezza |
| <b>MISS - Specifiche</b>      | massima           |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | cm                |
| <b>MISM - Valore</b>          | 49x84             |
| <b>MISV - Note</b>            | profondità 38     |

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

|                               |                                                                                                              |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UTUT - Tipo</b>            | storico                                                                                                      |
| <b>UTUF - Funzione</b>        | pratica                                                                                                      |
| <b>UTUM - Modalità di uso</b> | Posizionato di fianco al letto, vi si potevano riporre vari oggetti sia all'interno che sul ripiano esterno. |
| <b>UTUO - Occasione</b>       | quotidiano                                                                                                   |

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto      |
| <b>STCS - Specifiche</b>             | fratturazione |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | comodato d'uso |
|---------------------------------|----------------|

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | sì |
|------------------------------------------------|----|

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                  |                                                                                                                                    |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NVCA - Ente proponente           | S252                                                                                                                               |
| NVCT - Tipo provvedimento        | DLgs 42/2004, art. 10, co. 1-3 lett. d, art. 13                                                                                    |
| NVCE - Estremi provvedimento     | 2016/01/26                                                                                                                         |
| DO - DOCUMENTAZIONE              |                                                                                                                                    |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                                                                                                                                    |
| FTAN - Codice identificativo     | 2000251212_FTA_001                                                                                                                 |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata                                                                                                            |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)                                                                                                         |
| FTAF - Formato                   | jpg                                                                                                                                |
| FTAA - Autore                    | Mocci, Elisa                                                                                                                       |
| FTAD - Riferimento cronologico   | 2025                                                                                                                               |
| FTAE - Ente proprietario         | Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci                                                                                              |
| FTAK - Nome file originale       | 51212_comodino.jpg                                                                                                                 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |                                                                                                                                    |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata                                                                                                            |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)                                                                                                         |
| FTAF - Formato                   | jpg                                                                                                                                |
| FTAA - Autore                    | Mocci, Elisa                                                                                                                       |
| FTAD - Riferimento cronologico   | 2025                                                                                                                               |
| FTAE - Ente proprietario         | Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci                                                                                              |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |                                                                                                                                    |
| FNTX - Genere                    | documentazione allegata                                                                                                            |
| FNTP - Tipo                      | riproduzione del provvedimento di tutela                                                                                           |
| FNTR - Formato                   | pdf                                                                                                                                |
| FNTD - Riferimento cronologico   | 2026/01/2016                                                                                                                       |
| FNTE - Ente proprietario         | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |                                                                                                                                    |
| FNTX - Genere                    | documentazione allegata                                                                                                            |
| FNTP - Tipo                      | relazione storico artistica                                                                                                        |
| FNTR - Formato                   | pdf                                                                                                                                |
| FNTD - Riferimento cronologico   | 2026/01/2016                                                                                                                       |
| FNTE - Ente proprietario         | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI          |                                                                                                                                    |
| FNTX - Genere                    | documentazione allegata                                                                                                            |
| FNTP - Tipo                      | documentazione fotografica integrativa                                                                                             |
| FNTR - Formato                   | pdf                                                                                                                                |
| FNTD - Riferimento               |                                                                                                                                    |

|                                                  |                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>cronologico</b>                               | 2016/01/26                                                                                                                         |
| <b>FNTE - Ente proprietario</b>                  | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                    |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | PAULESU QUERCIOLI 2022                                                                                                             |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252                                                                                                                               |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS260002                                                                                                                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                            |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro                                                                                                                              |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Paulesu Quercioli, Mimma, Le donne di casa Gramsci, Ghilarza, ISKRA, 2022                                                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                    |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | DE FUSCO 1985                                                                                                                      |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252                                                                                                                               |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS260044                                                                                                                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                            |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                                                                         |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | De Fusco, Renato, Storia dell'arredamento, Milano, UTET, 1985, vol. II-2                                                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                    |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | FIORI 1966                                                                                                                         |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252                                                                                                                               |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS260000                                                                                                                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                            |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro                                                                                                                              |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Fiori, Giuseppe, Vita di Antonio Gramsci, Bari, Editori Laterza, 1966                                                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |                                                                                                                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |                                                                                                                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 2                                                                                                                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda di bene di proprietà privata                                                                                                |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |                                                                                                                                    |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |                                                                                                                                    |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2025                                                                                                                               |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Bernardone, Rosella                                                                                                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | de Laurentiis, Michele                                                                                                             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Passeroni, Maria                                                                                                                   |