

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00006401

ESC - Ente schedatore D511

ECP - Ente competente S279

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Tronzano Vercellese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Pietro e S. Paolo

LDCU - Indirizzo Via Lignana, 28

LDCS - Specifiche cantoria, in controfacciata, sopra ingresso principale

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. Xx

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1933

DTSF - A 1933

DTM - Motivazione cronologia marchio

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore/nome scelto	Vegezzi Bossi francesco
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1870/1943
AUTH - Sigla per citazione	00005816
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	L'organo è racchiuso in cassa di legno riccamente scolpita e decorata in oro con fregi sul fastigio.
-----------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	Si ha notizia di un organo fin dai primi dell'800, di autore sconosciuto, riparato da Vinzio Novarese di Bergamo verso il 1830. Successivamente fu completamente ricostruito da Camillo Guglielmo Bianchi di Novi Ligure nel 1857/1858 con le caratteristiche dell'epoca, ovvero con tastiera divisa in bassi e soprani, registri azionati tramite manette e accessori bandistici (campanelli, rollante, ecc...). Venne ripulito e revisionato nel 1889 da autore ignoto. L'organo del Bianchi rimase sostanzialmente integro e funzionante fino al 1933, anno in cui la parrocchia commissionò un nuovo strumento a Francesco I Vegezzi Bossi il quale, presumibilmente, conservò le antiche canne di facciata e alcuni registri interni, ricostruendo tutto il resto con le nuove "tecnologie" presenti all'epoca, quali i somieri pneumatici a canale per registro e la trasmissione pneumatico-tubolare. L'ultimo intervento di cui si ha notizia risale al 1974, probabilmente per i continui problemi causati dalla trasmissione pneumatica e dalla volontà di avere la consolle sul pavimento della chiesa vicino alle persone. Fu chiamato il figlio di Francesco I Vegezzi Bossi, Carlo II Vegezzi Bossi coadiuvato dal figlio Francesco II Vegezzi Bossi, i quali ripulirono e ripararono lo strumento, sostituirono la trasmissione con una nuova elettromeccanica e costruirono una nuova consolle indipendente collocandola vicino all'Altare Maggiore.
---------------------------------------	---

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	23
CNRU - Numero e foggia campate	3 (7+9+7); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in ‘consolle’ separata
TSTE - Epoca	1974
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo, tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Materiale sintetico
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	materiale sintetico
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica e meccanica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in ‘consolle’ separata
TSTE - Epoca	1974
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo, tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Materiale sintetico
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	Materiale sintetico
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica e meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1974
PEDT - Tipologia	radiale-concava
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante placchetta e pistone
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	32
TSIE - Estensione	Do1-Sol32
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	

COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 file; orizzontali
COMU - Ubicazione	sopra la 2° tastiera
COME - Epoca	1974
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Pieno acuto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Pieno grave
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4 I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4 II
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Unda maris 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Dulciana
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Diapason 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; G.O.
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Unione tastiere
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Super ottava I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Super ottava II°-I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Sub ottava II°-I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	tasto pedali I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Tasto pedale II
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; registri meccanici
RGPO - Numero d'ordine	20

RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Voce corale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Clarinetto 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Flautino 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	24
RGPN - Nome	Flauto in quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	25
RGPN - Nome	Flauto 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	26
RGPN - Nome	Coro viole 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	27
RGPN - Nome	Viola gamba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	28
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo
RGPO - Numero d'ordine	29
RGPN - Nome	Eufonio 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	30
RGPN - Nome	Contabbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	31
RGPN - Nome	Subbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	32
RGPN - Nome	Ottava 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	33
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	34
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Bombarda 16
DIV - Divisione bassi/ soprani	No
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; primo pistone da sinistra fila inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione II/pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; secondo pistone da sinistra fila inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; terzo pistone da sinistra fila inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; quarto pistone da sinistra fila inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno

ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; quinto pistone da sinistra fila inferiore
ASCC - Caratteristiche	grand'organo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; sesto pistone da sinistra fila inferiore
ASCC - Caratteristiche	positivo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; settimo pistone da sinistra fila inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Grave II-I
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; primo pistone da sinistra fila superiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Acuta II
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; secondo pistone da sinistra fila superiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Fondi
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; terzo pistone da sinistra fila superiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Ance
ASCA - Azionamento (comando)	pistone
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; quarto pistone da sinistra fila superiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto la 2° tastiera
ASCC - Caratteristiche	A; P; MF; F; FF; A; CL; A; PA
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini

ASCP - Posizione	sotto la 1° tastiera
ASCC - Caratteristiche	A; PP; P; MF; F; FF; A
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	graduatore
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	linguetta
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	Elettroventilatore
SISP - Posizione	Fuori cassa, stanzino a lato cantoria
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	entro cassa, basamento
MNTN - Numero pieghe	1
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	entro cassa, basamento
MNTN - Numero pieghe	1
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	entro cassa, basamento
MNTN - Numero pieghe	1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1974
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	2025
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
RSTD - Data	2024/2025
RSTN - Nome operatore	Curletto, Roberto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Pietro e S. Paolo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1742246683510
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1742246796430
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12912
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12912/bis
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1742247852404
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini, Franco
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Rainieri, Gianluca
AGGE - Ente	D511
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca, Daniele