

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01413022
ESC - Ente schedatore	S563
ECP - Ente competente	S563

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ultima Cena
SGTP - Titolo proprio	AMEN DICO VOBIS QUIA UNUS VESTRUM ME TRADITURUS EST
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ultima Cena
ROFA - Autore opera finale /originale	Leonardo da Vinci
ROFD - Datazione opera finale/originale	1494/ 1498
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Lombardia/ MI/ Milano/ S. Maria delle Grazie/ refettorio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pavon Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1790/1859
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_10
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Matteini Teodoro
AUTA - Dati anagrafici	1754/1831
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_11
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AUTN - Nome scelto	Leonardo di ser Piero da Vinci
AUTA - Dati anagrafici	1452/1519
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_12
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Antoni Nicola
EDTD - Dati anagrafici	attivo Roma prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Roma (?)
DDC - DEDICA	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	530
MISL - Larghezza	933

MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	700
MIFL - Larghezza	490
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, lacune, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11I351 : 73D24 : 11H(Pietro) : 11H(Andrea) : 11H(Giacomo Minore) : 11H(Giovanni Evangelista) : 11H(Giacomo Maggiore) : 11H(Matteo) : 11H(Filippo) : 11H(Tommaso) : 11H(Bartolomeo) : 11H(Simone lo Zelota) : 11H(Giuda Taddeo)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Pietro; Sant'Andrea; San Giacomo Minore; San Giovanni Evangelista; San Giacomo il Maggiore; San Matteo; San Filippo; San Tommaso; Giuda Iscariota; San Bartolomeo; San Simone lo Zelota; San Giuda Taddeo. Interno. Oggetti: tavolo; tovaglia; piatti; bicchieri; coltello; sacchetto monete. Simboli: pane. Paesaggio. Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AMEN DICO VOBIS QUIA UNUS// VESTRUM ME TRADITURUS EST/ Matt. C. XXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ignatius Pavon sculpsit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro, sopra lo stemma

ISRI - Trascrizione	Teodorus Matteini delineavit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nicolaus de Antonj excudit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ignatius Pavon D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Si vende in Roma presso Ignazio Pavon// in Via del Babuino Num.° 124.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro, ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	Carolo IV Hispaniarum/ et Indiarum Regi
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Carlo IV di Borbone
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	stemma inquartato al 1° e al 4° alla torre, al 2° e al 3° al leone rampante, sul tutto giglio di Francia, fregiato del collare del Toson d'oro, il tutto posto sotto padiglione regio cimato della corona reale
NSC - Notizie storico-critiche	La matrice è conservata presso la Calcografia di Roma (numero inventario: S-FC51289, Fondo Corsini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTAN - Codice identificativo

CSM_120

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati, Monica
FTAD - Data	2024
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati, Monica
FTAD - Data	2024
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati, Monica
FTAD - Data	2024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Minati, Monica
RSR - Referente scientifico	Sabatini, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Sabatini, Monica