

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01413024
ESC - Ente schedatore	S563
ECP - Ente competente	S563
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea condotto al martirio
SGTT - Titolo	Divi Andree Apost. Martyrium
SGTP - Titolo proprio	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Sant'Andrea condotto al martirio
ROFA - Autore opera finale /originale	Reni Guido
ROFD - Datazione opera finale/originale	1609 - 1610
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Lazio/ RM/ Roma/ S. Gregorio al Celio/ oratorio di S. Andrea
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780

DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Trevisan Giovanni detto Volpato
AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1803
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_8
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tofanelli Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1750/1812
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_6
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	CSM_A_7
DDC - DEDICA	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	582
MIFL - Larghezza	810
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing, gore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESI - Codifica Iconclass	11H(Andrea)69 : 31EE23563 : 73F2535
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Figure: soldati; figure femminili; figure maschili; bambini. Animali: cavalli. Armi: lance; spade. Simboli del martirio: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	DIVI ANDREAE/ APOST. MARTYRIUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ioannes Volpato sculpsit Romae
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Stephanus/ Tofanelli delin.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Guidus Reni pinxit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra e a destra
	Eminentissimo atque Excellentissimo Principi/ Toletano Archiepiscopo, Hispaniarum Primati,// Francisco Antonio Lorenzana

ISRI - Trascrizione

S. R. E. Cardinali Presbytero,/ Supremo Fidei Quaesitor, Regi Catholico a Consiliis Status &c./ D. D. D.// Iannes Volpato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Francisco Antonio de Lorenzana y Butrón

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

in basso al centro

STMD - Descrizione

stemma con leone, dieci nappe sormontato da cappello e da doppia croce

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTAN - Codice identificativo

CSM_122

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati, Monica

FTAD - Data

2024

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati, Monica
FTAD - Data	2024
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Minati, Monica
RSR - Referente scientifico	Sabatini, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Sabatini, Monica