

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_7095273510471
ESC - Ente schedatore	AI610

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGN - Denominazione	Santuario Maria SS.ma delle Grazie

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	RC
LCC - Comune	Oppido Mamertina
LCL - Località	Tresilico
LCI - Indirizzo	Piazza Santuario Maria SS.ma delle Grazie
LCN - Note	Diocesi di Oppido Mamertina-Palmi

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XX
-------------------------------	----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Diocesi di Oppido Mamertina-Palmi (Cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Messineo Mimmo (Archivio Fotografico)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Santuario Maria SS.ma delle Grazie (Archivio Storico, Fotografico)
CMA - Anno di redazione	2025
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>La chiesa parrocchiale di Tresilico, dedicata a Santa Caterina e San Leone Magno, è stata elevata a Santuario Mariano il 2 luglio 1958 da mons. Maurizio Raspini con il titolo di "Maria SS.ma delle Grazie". In origine, nelle adiacenze di Tresilico, il culto alla Vergine era sentito con il titolo di "Madonna del Pilar". La statua in marmo, della scuola del Gagini, raffigurante la "Madonna del Pilar" è in mostra nella sala espositiva del Santuario. Nel luglio del 1832 fu acquistata la statua lignea processionale che raffigura la "Madonna in piedi con Gesù bambino in braccio". Oggi è conservata ed esposta al pubblico in un vano al piano terra del palazzo Vorluni residenza della pia Rosa Vorluni, alla quale la Madonna sarebbe apparsa molte volte. Nei giorni di festa, 1 e 2 luglio, in onore di Maria SS.ma delle Grazie vi è un grande concorso di pellegrini che provengono da tutta la Calabria.</p>
-------------------	---

NSC - Notizie storico critiche

La chiesa parrocchiale, nota soprattutto come Santuario delle Madonna delle Grazie, sorge isolata al centro della piazza Santuario. Un primo progetto per la ricostruzione della chiesa venne redatto nel 1926 dall'ing. Ettore Baldanzi; nel 1929 esso venne sostituito perché le dimensioni della chiesa risultavano insufficienti alle necessità della parrocchia. Il nuovo progetto fu curato dai tecnici dell'Opera Interdiocesana per la ricostruzione delle chiese in Calabria. Il Santuario ad unica navata, con campanile addossato sul lato sinistro, e presenta una facciata classicheggiante, scandita da lesene e culminante nel timpano triangolare.

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Facciata

URAD - Descrizione

La facciata è divisa in due ordini scanditi verticalmente da lesene con capiteli a motivi vegetali. Queste ultime inquadrano, nell'ordine inferiore, il portone centrale e due nicchie laterali vuote, in quello superiore, una finestra circolare in asse con il portone d'ingresso, e due riquadri rettangolari. Il classico timpano triangolare conclude la facciata.

URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063>

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Pianta

URAD - Descrizione

L'edificio, a pianta longitudinale, presenta un'unica navata suddivisa in quattro campate da paraste con capitelli corinzi. La zona presbiterale è separata dall'aula da due gradini.

URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063>

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Strutture verticali

URAD - Descrizione

Le paraste che scandiscono la navata sorreggono degli archi a tutto sesto. In ogni campata si apre una finestra ad arco.

URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063>

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Elementi decorativi

URAD - Descrizione

Il Santuario presenta una semplice decorazione costituita dalle cornici che definiscono le parti strutturali. Tre grandi riquadri esagonali contenenti dipinti mariani, abbelliscono la parte centrale del soffitto a cassettoni. Le finestre sono decorate con vetri istoriati.

URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063>

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Pavimento

URAD - Descrizione

Il pavimento è in marmo e presenta una decorazione geometrica al centro.

URAV - Note

<https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063>

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Coperture

URAD - Descrizione	Ad eccezione dell'abside, sormontata dal catino, la chiesa è coperta da un soffitto a cassettoni e ha il tetto a doppia falda.
URAV - Note	https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Campanile
URAD - Descrizione	Il campanile è addossato sul lato sinistro della chiesa in corrispondenza dell'ingresso laterale. Ha pianta quadrata ed è concluso da una copertura cuspidata su tamburo ottagonale. Su ogni lato della parte in cui sono alloggiate le campane sono delle aperture ad arco a tutto sesto delimitate da balaustre. Gli angoli sono decorati con lesene scanalate.
URAV - Note	https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=17063
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1926-1929
RSTT - Descrizione intervento	Ricostruzione della chiesa e progettazione intero bene.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1958
RSTT - Descrizione intervento	Consacrazione nuovo altare, realizzato, utilizzando i frammenti di quello settecentesco, da Fortunato Schimizzi, su progetto dell'architetto Santelia.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	2007-2008
RSTT - Descrizione intervento	Restauro intero bene.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.981814
GECY - Coordinata y	38.297987
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGI - Indirizzo	Piazza Santuario Maria SS.ma delle Grazie - 89014 Oppido Mamertina RC
CDGN - Note	https://www.diocesioppidopalmi.it/ - https://comune.oppidomamertina.rc.it/ - https://www.regione.calabria.it/

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Esterno santuario particolare.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Facciata santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Esterno santuario con banda musicale.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Devozione popolare esterno santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Facciata santuario con devozione popolare.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Interno santuario con devoti.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Interno santuario con sacra effigia.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigie interno santuario.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Statua Madonna delle Grazie.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Particolare statua Madonna delle Grazie.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Statua Madonna delle Grazie particolare.jpg
FTAW - Indirizzo web	

(URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Particolare volto sacra effigia.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Puttini particolare.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	https://www.facebook.com/santuariotresilico/?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Esterno santuario con portatori e sacra effigia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigie con i portatori.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Mimmo Messineo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Portatori con sacra effigia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo

FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Portatori con simulacro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Processione con simulacro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Messineo Mimmo
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	W Maria.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma delle Grazie
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Liberti Rocco, Un paese, un culto: Tresilico e la Madonna delle Grazie, Villa San Giovanni, GM edizioni, 1979.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Morizzi G., Manoscritto del 1837: Fiore di Grazia sparso dalla Vergine SS.ma, Villa San Giovanni, Nuova Edizione Barbaro, 2011.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia