

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00251165

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTB - Categoria generale BENI MOBILI

SET - Settore disciplinare Beni storici e artistici

TBC - Tipo bene culturale Opere-oggetti d'arte

CTG - Categoria disciplinare ABBIGLIAMENTO CIVILE

OGD - Definizione bene cravatta

OGV - Configurazione strutturale bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Sardegna

LCP - Provincia OR

LCC - Comune Ghilarza

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZR - Riferimento anno di realizzazione

DTZG - Fascia cronologica /periodo SECOLI/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSF - A 1926

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome scelto di persona o ente Gerardi, Umberto

AUTA - Indicazioni cronologiche notizie sec.XX primo quarto

AUTJ - Ente schedatore S252

AUTH - Codice identificativo AS260016

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione del bene	cravatta maschile modello stretto e sottile.
AID - Apparato iconografico /decorativo	motivi decorativi a forme circolari, 48A9813
ELR - Iscrizioni/elementi di rilievo	all'interno, nella fodera, etichetta caratteri maiuscolo, minuscolo, stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo, numeri arabi: Umberto Gerardi/ Via Volturno 2 E – Via 20 Settembre 83/ ROMA
NSC - Notizie storico-critiche	Per ricostruire la storia dei singoli oggetti che compongono la Collezione della Casa Museo di Antonio Gramsci è necessario ripercorrere le tappe fondamentali della formazione della Collezione stessa, alla luce della pur scarsa documentazione attualmente disponibile. Nel 1937, quando, a meno di un mese di distanza dal figlio Antonio, morì Francesco Gramsci, la figlia Grazietta e la nipote Edmea si trasferirono a casa di Teresina, penultima dei sette fratelli Gramsci, portando con loro parte del mobilio e gli oggetti custoditi nella vecchia casa di Corso Umberto, dal 1975 riaperta come Casa Museo di Antonio Gramsci. Tra la seconda metà degli anni '60 ed il 1975, Luisa Emilia Paulesu, figlia di Teresina, ha selezionato parte di quei ricordi, ed alcuni pezzi provenienti dal corredo della madre, perché facessero parte della Raccolta oggi esposta nella vecchia casa di famiglia, che lei e la sorella Mimma Paulesu Quercioli hanno fortemente voluto diventasse luogo dedicato alla memoria dello zio Antonio. Durante il medesimo arco di tempo, ai Beni prestatati da Luisa Emilia si è aggiunto un insieme di oggetti appartenuti ad Antonio Gramsci e concessi dal figlio del suo secondogenito Giuliano, Antonio jr. Dal 1975 la Collezione è impreziosita dall'allestimento disegnato dall'arch. Cini Boeri; tra questo stesso anno ed il 1996, si è infine arricchita grazie ad alcuni dipinti su tela, incisioni e sculture donate alla Casa Museo ed oggi di proprietà della Fondazione Berlinguer di Cagliari. La cravatta in esame fa parte del nucleo di oggetti concessi da Antonio Gramsci jr. Si può ipotizzare che sia stata acquistata nel periodo in cui visse a Roma, tra il 1924 ed il 1926.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia/tecnica-materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ cotone/ tessitura meccanica
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza x lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	5x21
CDG - Condizione giuridica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì
INT - Interesse culturale	bene di interesse culturale dichiarato
STA - Situazione	bene in disuso
STC - Stato di conservazione	discreto, consunta e sfilacciata.

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1740168795506
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)

DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Mocci, Elisa
DCMR - Riferimento cronologico	2025
DCME - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Mocci, Elisa
DCMR - Riferimento cronologico	2025
DCME - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Mocci, Elisa
DCMR - Riferimento cronologico	2025
DCME - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Mocci, Elisa
DCMR - Riferimento cronologico	2025
DCME - Ente proprietario	Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci di Ghilarza onlus
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fonti e documenti testuali/ riproduzione del provvedimento di tutela
DCMR - Riferimento cronologico	2016/01/26
DCME - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://sardegna.cultura.gov.it/beni-dichiarati-di-interesse-culturale/casa-museo-di-antonio-gramsci-con-annessa-raccolta/
DCMY - Autorizzazione per privacy	si
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fonti e documenti testuali/ relazione storico artistica
DCMR - Riferimento cronologico	2016/01/26
DCME - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

DCMW - Indirizzo web (URL)	https://sardegna.cultura.gov.it/beni-dichiarati-di-interesse-culturale/casa-museo-di-antonio-gramsci-con-annessa-raccolta/
DCMY - Autorizzazione per privacy	si
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fonti e documenti testuali/ documentazione fotografica
DCMR - Riferimento cronologico	2016/01/26
DCME - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://sardegna.cultura.gov.it/beni-dichiarati-di-interesse-culturale/casa-museo-di-antonio-gramsci-con-annessa-raccolta/
DCMY - Autorizzazione per privacy	si
BIB - Bibliografia/sitografia	Fiori Giuseppe, Vita di Antonio Gramsci, Bari, Editori Laterza, 1966, pp. 199-255.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Ledda, Silvia
CMA - Anno di redazione	2025
ADP - Profilo di pubblicazione	3
OSS - Note	n. 35 dell'Inventario Beni Culturali Storico Artistici redatto dalla Fondazione Casa Museo Antonio Gramsci.