

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170194
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cofanetto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	sezione VII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	670
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1624
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura tedesca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di ebano/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	lapislazzuli/ pittura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	35,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto
--

Pur nelle sue dimensioni relativamente modeste, il cofanetto esprime un senso di notevole monumentalità, data sia da una rigorosa e complessa struttura architettonica che dalla ricchezza e varietà degli ornamenti. Si tratta infatti di una struttura in ebano che, nelle specchiature visibili sul basamento, sui fianchi e sul coperchio, presenta ben 28 placchette di lapislazzuli dipinte con miracoli di Cristo. Nell'intervallo tra l'una e l'altra sono inseriti sui due lati lunghi, simboli cristologici eseguiti su diaspro di Sicilia. Infine sul coperchio, è applicata una statuetta, forse Pallade, raffigurante una donna giacente, dotata di elmo ma priva, attualmente, dei simboli che in origine, dovevano far riferimento al significato allegorico della figuretta. Particolarmente graziose e vivaci le scene dipinte sulle placche che mostrano una vena narrativa sintetica ed espressionistica.

DESI - Codifica Iconclass

73 C 3

DESS - Indicazioni sul soggetto
--

Personaggi: Cristo

NSC - Notizie storico-critiche

Il cofanetto si trovava già nel 1624 fra gli arredi medicei della Villa del Poggio Imperiale. La tipologia generale di questo prezioso oggetto, eseguito con una salda struttura architettonica, la fattura del bronzetto di coronamento e la vivacità delle storie dipinte, trovano notevoli analogie stilistico-compositive in lavori di manifattura tedesca, quali, ad esempio, un cofanetto eseguito ad Augusta, datato 1631 ed oggi conservato presso il Rijksmuseum di Amsterdam. Mentre in Italia il genere della pittura su pietra che, manieristicamente, unisce i due concetti di artificio e natura, si sviluppa soprattutto in opere a se stanti, spesso riunite in vere e proprie collezioni (vedi quella di Cosimo II de' Medici) in ambiente germanico troviamo molto più diffusa l'applicazione di questi lavori a stipi, cofani ed altre suppellettili prodotte dalle locali botteghe di ebanisti. La voga artistica del dipinto su pietra tocca l'apice dello sviluppo nella prima metà del '600.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359a_BN_5822

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359b_BN_5823

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359c_BN_5818

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359d_BN_5819

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359e_BN_5820

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359f_BN_5821

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV359_01_BRN

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	pp. 312-313
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 359
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo