

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00957278
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S282
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	meil
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Sinagoga di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Sessa
LDCU - Indirizzo	Vicolo Santa Maria Cappella Vecchia, 31, 80121 Napoli NA
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.243475328
GPDPY - Coordinata Y	40.833280117
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2025
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII secolo
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Ambito ebraico
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	invenzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento canutiglia/ attorcigliamento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	1
<b>MISL - Larghezza</b>	0,75
<b>MISP - Profondità</b>	NR
<b>MISD - Diametro</b>	NR
<b>MISN - Lunghezza</b>	NR
<b>MISS - Spessore</b>	NR
<b>MISG - Peso</b>	NR
<b>MISV - Varie</b>	MNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Meil settecentesco in damasco a più trame spolinate e due broccate con filo d'argento laminato e metallo dorato filato a motivi naturalistici. Le infiorescenze, prevalentemente ad andamento verticale, leggermente ondulante da cui nascono mazzi di fiori e foglie variopinti di diverse dimensione. Gonna dritta, poco increspata. In alto e sul fondo alto gallone a telaio in seta bianca e rosa a bordi ondulati, applicato a formare due cornici simmetriche. Frangia a gonna ritorta in filato d'argento su anima bianca applicata ai bordi della balza. Fodera di tela di lino naturale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non classificabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non classificabile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	NR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	NR
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Comunità ebraica di Napoli
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Sinagoga di Napoli
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Vicolo Santa Maria Cappella Vecchia, 31, 80121 Napoli NA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Racioppi, Aura
<b>FTAD - Data</b>	2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	FBCEI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FBCEI_1600571
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Racioppi, Aura
<b>FTAD - Data</b>	2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	FBCEI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FBCEI_1600572

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Racioppi, Aura
<b>FTAD - Data</b>	2025
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	FBCEI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FBCEI_1600573

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000229
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 187

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000227

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Liscia D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000228

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bemporad Liscia D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	_0000217

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Racioppi, Aura
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Liscia, Dora
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iavarone, Stefano