

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00135230
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquasantiera da parete
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.za Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Camera del Re
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA 837
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA 64
INVD - Data	1860
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MPP 5731
INVD - Data	1846

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** MPP 3456**INVD - Data** 1829**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** MPP 2481**INVD - Data** 1815**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** MPP 4911**INVD - Data** 1802**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** MPP 766**INVD - Data** 1791**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1704**DTSF - A** 1704**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Foggini Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1652/ 1725**AUTH - Sigla per citazione** 00002327**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ doratura**MTC - Materia e tecnica** calcedonio**MTC - Materia e tecnica** agata**MTC - Materia e tecnica** metallo/ doratura**MTC - Materia e tecnica** avorio**MTC - Materia e tecnica** pietra dura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm

MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	una piletta per acqua Santa, formata da un pezzo di agata a forma di conchiglia, sorretta da un gruppo in bronzo dorato, in mezzo a due tralci di foglie, da cui partono due festoni a fogliami di metallo dorato intrecciato con trentaquattro frutti in pietre dure. La parte superiore, tutta in bronzo dorato a volute, ha alla sommità una raggiera di nuvole, nel centro della quale si trova lo Spirito Santo in forma di colomba, di avorio, al di sotto di essa tre angeli di bronzo a tutto rilievo sorreggono due ovali lavorati a commesso di pietre dure rinchiusi da cornicetti di bronzo a ornati, raffiguranti la Vergine Annunziata e l'Arcangelo Gabriele.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Vergine Maria; Arcangelo Gabriele.
NSC - Notizie storico-critiche	eseguita nei laboratori granducali (i bronzi furono personalmente eseguiti da G.B. Foggini), questa acquasantiera fu la prima di una serie di suppelletili inviata a Dusseldorf da Cosimo III per la figlia Anna Maria Luisa. L'acquasantiera tornò con lei a Firenze dopo la morte del marito nel 1716, e da allora è stata sempre conservata a Palazzo Pitti. Altre due acquasantiere, una a Palazzo Pitti, l'altra all'Opificio delle Pietre Dure (vedi Bartoli-Maser 1953 (?): 59) sono molto vicine a questo esemplare per quanto riguarda il disegno, e furono probabilmente eseguite all'incirca nello stesso periodo. Non hanno, come questa, angeli di sostegno in bronzo, e il motivo della colomba tra le nuvole è stato ingrandito ed occupa una posizione più centrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 555282
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 25752
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1791
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4682-4683
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1802
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4689-4690
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancherie dell'I. e R. Palazzo Pitti alla consegna del Guardaroba medesimo
FNTD - Data	1815
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4695-4696
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4701-4706
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4715-4724
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri, Stampe, Vasi, Stipi e sculture esistenti nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	FI/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ultimi Medici
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000299
BIBN - V., pp., nn.	p. 346, n. 192
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli ultimi Medici. Il tardo Barocco a Firenze, 1670-1743
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Worsdale D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)