

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01414392
ESC - Ente schedatore	S556
ECP - Ente competente	S556
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201414392
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Nazzano
PVE - Diocesi	Civita Castellana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Strada di San Francesco
LDCS - Specifiche	navata unica/ presbiterio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1752
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1759
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fra Antonio da Roma
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII metà
AUTH - Sigla per citazione	00000026

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fra Lorenzo da Roma
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII metà
AUTH - Sigla per citazione	00000027

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	alabastro
MTC - Materia e tecnica	diaspro
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MTC - Materia e tecnica	metallo/ battitura, doratura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura, verniciatura
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ sagomatura, pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	675
MISV - Varie	tabernacolo cm 170x71 (altezza fino alla croce del vessillo dell'Agnus Dei)
MISV - Varie	grata in ferro battuto cm 63x143
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fori di insetti xilofagi, fenditure

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare maggiore con tre scalini di accesso ad angoli stondati e corpo con sezione centrale aggettante su cui poggia la mensa rettangolare in marmo bianco; sul lato anteriore è presente una grata in ferro battuto entro una cornice mistilinea affiancata da due specchiature anch'esse mistilinee, ripetute sui plinti che fiancheggiano il blocco centrale. La mensa è sormontata da un gradino a doppio ripiano in diaspro con specchiature in alabastro che si alternano in forme differenti sul primo e sul secondo ripiano (ovali e sagomate sul primo, mistilinee e rettangolari sul secondo). Al centro del gradino si innalza un tabernacolo architettonico a profilo convesso coronato da un timpano curvilineo spezzato sostenuto da coppie di colonnine in alabastro e da un cupolino cimato dall'Agnus Dei su nuvole. Sopra la cornice mistilinea dello sportello è raffigurato l'occhio divino su nuvole raggiate tra cherubini. Sul retro dell'altare è presente una finestra rettangolare che consente l'accesso al reliquiario posto sotto la mensa; sotto la finestra è visibile un peduccio rastremato con copertura semicircolare marmorizzata su cui è dipinto il monogramma IHS. L'altare si conclude lateralmente verso le pareti del presbiterio con due archi centinati sormontati da un timpano curvilineo spezzato.

DESI - Codifica Iconclass

11C11 : 11G1911 : 11D1311

DESI - Codifica Iconclass

11D113

DESS - Indicazioni sul soggetto

Simboli di Dio Padre: occhio divino. Simboli di Cristo: Agnus Dei. Angeli: cherubini.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Simboli di Cristo: monogramma cristologico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

monogramma

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul peduccio sotto la finestra sul retro dell'altare

ISRI - Trascrizione

IHS

NSC - Notizie storico-critiche

Grazie al libro di memorie sui lavori di ricostruzione della chiesa di San Francesco scritto da padre Deodato di Nazzano, Guardiano del convento dal 1752, sono noti gli scalpellini che realizzarono l'elaborato altare maggiore, ovvero i due frati Antonio da Roma e Lorenzo da Roma; Antonio vi lavorò dal 1752 mentre il novizio frate Lorenzo intervenne negli ultimi tre anni fino all'ultimazione dell'opera nel 1759. Dei preziosi marmi che rivestono la struttura padre Deodato rende noto che l'alabastro fu estratto da una cava rinvenuta fortuitamente nei terreni vicini al convento, il diaspro fu regalato dai Padri Gesuiti di Roma mentre i restanti marmi pervennero da Roma tramite altre donazioni (Santarelli 2002, pp. 177). Sotto la mensa è collocato il reliquiario a urna contenente il corpo di Santa Innocenza martire. Lo sportello del tabernacolo è stato trafugato nel 2021.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414392

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414392a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414392b

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414392c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2025
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414392d

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frigieri C.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 719

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santarelli F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 175-177, fig. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spila B.
BIBD - Anno di edizione	1890

BIBH - Sigla per citazione	00000046
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Pollini, Giulia