

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01414399
ESC - Ente schedatore	S556
ECP - Ente competente	S556
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201414399
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coro
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Nazzano
PVE - Diocesi	Civita Castellana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Strada di San Francesco
LDCS - Specifiche	navata unica/ presbiterio/ abside
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1757
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fra Tommaso da Firenze
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal sec. XVIII metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000024

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fra Giordano da Palestrina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal sec. XVIII metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000025

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ sagomatura, modanatura, mordenzatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica di noce/ inpiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura, mordenzatura

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	260
<b>MISL - Larghezza</b>	675
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fori di insetti xilofagi, fenditure

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coro composto da due ordini di stalli con seduta compresa tra braccioli sagomati su montanti dal profilo a voluta. Gli stalli dell'ordine superiore sono muniti di postergale decorato da specchiature a bugnato al cui centro è posta una formella quadrata ad angoli inflessi; in alto corre un cornicione modanato. Il postergale dello stallo centrale è coronato da un arco centinato inglobante una nicchia rettangolare e cimato da una croce; sulla formella sottostante è fissata una piccola mensola. Di fronte agli stalli laterali sono presenti due banchi con inginocchiatoio; altri due inginocchiatoi sono collocati davanti agli stalli dell'ordine inferiore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla targa a sinistra dello stallo centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHORVS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Grazie alle "Memorie" sulle vicende costruttive della nuova chiesa del convento di San Francesco scritte dal Padre Guardiano Deodato da Nazzano sappiamo che dal 1757 al 1760 i frati Tommaso da Firenze e Giordano da Palestrina realizzarono il coro e il badalone impiegando legno di noce donato dai fedeli di Nazzano (Santarelli 2002, p. 177).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414399
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414399a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414399b
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414399c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414399d
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santarelli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000045
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 176-177, fig. 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spila B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000046
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Mancini, Agnese
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pollini, Giulia