

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01414400
ESC - Ente schedatore	S556
ECP - Ente competente	S556
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1201414399
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	badalone
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Nazzano
PVE - Diocesi	Civita Castellana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Strada di San Francesco
LDCS - Specifiche	navata unica/ presbiterio/ abside/ coro/ al centro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1757
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fra Tommaso da Firenze
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal sec. XVIII metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000024

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fra Giordano da Palestrina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal sec. XVIII metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000025

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ sagomatura, modanatura, tornitura, mordenzatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica di noce/ inpiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura, verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	102
<b>MISP - Profondità</b>	102
<b>MISV - Varie</b>	altezza della base cm 123; larghezza del leggio cm 100
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fori di insetti xilofagi, fenditure

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Badalone con base a sezione quadrata ad angoli stondati poggiante su uno zoccolo modanato; i quattro lati sono decorati da specchiature rettangolari a bugnato inglobanti una formella ad angoli inflessi. In alto è presente una fascia su cui è fissato una piccola mensola. Al centro del piano superiore con orlo a becco di civetta si innesta un breve fusto tornito a balaustro cimato da un lettorile a sezione triangolare, le cui facce trapezoidali profilate da modanature sono munite di frontale fermalibro sagomato e di cinghia in cuoio. Sulla sommità si alternano tre fastigi sagomati e tre volute, convergenti al
--	--

	centro verso una croce con lo stemma dell'Ordine francescano dalla quale si diparte una lunga asta orizzontale ornata in basso da girali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A11 (+6) : 11P315 (FRANCESCANI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: stemma dell'Ordine francescano.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Ordine francescano
<b>STMP - Posizione</b>	in cima al lettorile
<b>STMD - Descrizione</b>	D'argento, alla croce latina posta in palo, sormontata da due braccia al naturale, quella destra vestita del saio francescano marrone, recanti le stimmate e uscenti da nubi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come descritto nelle "Memorie" sulle vicende costruttive della nuova chiesa del convento di San Francesco redatte dal Padre Guardiano Deodato da Nazzano il badalone fu eseguito insieme al coro tra il 1757 e il 1760 dai frati Tommaso da Firenze e Giordano da Palestrina, i quali impiegarono legno di noce donato dai fedeli di Nazzano (Santarelli 2002, p. 177).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414400
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPVT-EM1201414400a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santarelli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000045
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 176-177, fig. 97
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2025

**CMPN - Nome**

Mancini, Agnese

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pollini, Giulia