

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01414401

ESC - Ente schedatore S556

ECP - Ente competente S556

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1201414383

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele arcangelo indica il trono glorioso a San Francesco d'Assisi in estasi e a Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Nazzano

PVE - Diocesi Civita Castellana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di San Francesco

LDCC - Complesso di appartenenza Ex convento di San Francesco

LDCU - Indirizzo Strada di San Francesco

LDCS - Specifiche navata unica/ presbiterio/ parete sud/ al centro/ cornice

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1777

DTSF - A 1777

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fra Sebastiano Conca
AUTA - Dati anagrafici	1731/09/03 - 1787 post
AUTH - Sigla per citazione	00000023

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	190
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	allentamento e parziale distacco del supporto dal telaio, lacerazioni del supporto, sollevamenti e distacchi della pellicola pittorica, schizzi di vernice

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a sagoma mistilinea raffigurante San Michele arcangelo che indica il trono glorioso a San Francesco d'Assisi in estasi e a Sant'Antonio da Padova.
DESI - Codifica Iconclass	11G183 : 11H (FRANCESCO D'ASSISI) 37 : 11H (ANTONIO DA PADOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Michele arcangelo; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova. Attributi: spada, armatura (San Michele arcangelo); saio francescano, stimate (San Francesco d'Assisi); giglio, libro, saio francescano (Sant'Antonio da Padova). Figure: angeli; putti. Oggetti: trono. Paesaggio. Alberi. Fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulle pagine del libro in basso
ISRI - Trascrizione	IN ME/ DIO EC/ CLESIAE APER/ UIT OS/ EJUS./ IUSTU[S]/ GER/ MINA[B/ IT] SICUT/ LILIUM.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. P. Sebast. Conca
NSC - Notizie storico-critiche	La cronaca sulla ricostruzione della chiesa di San Francesco redatta dal Guardiano del convento Padre Deodato rende noto che il dipinto della parete absidale era stato in origine affidato dai francescani al pittore Gaspare Traversi, che lo aveva eseguito nel 1769 senza tuttavia riscontrare il gradimento dei committenti, tanto che nel 1777 i frati decisero di far ridipingere l'opera a Padre Sebastiano Conca con: " [...] le medesime figure, ma disegnate in altra forma" (Santarelli 2002, p. 180; Fidanza 2010, p. 231). Per la chiesa di San Francesco a Nazzano Fra Sebastiano, al secolo Gioacchino Conca, aveva già realizzato la pala per l'altare della cappella del lato destro della navata, dipinta nel 1757 (v. scheda NCTN 12/01414383). La trascrizione della firma è ripresa dall'articolo di Giovan Battista Fidenza (Fidanza 2010, p. 231).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SABAPVT-EM1201414383

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santarelli F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000045
BIBN - V., pp., nn.	p. 180, fig. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spila B.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00000046
BIBN - V., pp., nn.	p. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fidanza G. B.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 230-231

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2025

CM PN - Nome

Mancini, Agnese

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pollini, Giulia