

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00287205
ESC - Ente schedatore	UNICH
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sfera
OGTT - Tipologia	armillare
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

## CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale	Astronomia
CTC - Parole chiave	modello tolemaico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	Chieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	palazzo dell'Opera Nazionale Dopolavoro "A. Mussolini" (poi palazzo dell'Ente Nazionale Assistenza Lavoratori)
LDCU - Indirizzo	piazza Trento e Trieste, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio"

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data	2012
INVN - Numero	4364

### STI - STIMA

### COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Gabinetto di Fisica
COLC - Nome del collezionista	Liceo Classico "G.B. Vico" di Chieti

COLI - Numero inventario bene nella collezione	2-4
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Gabinetto di Fisica
COLC - Nome del collezionista	Liceo Classico "G.B. Vico" di Chieti
COLI - Numero inventario bene nella collezione	3690
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo /nome scelto	Ditta G.B. Paravia e Comp.
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1833-1888
AUTH - Sigla per citazione	UCH00101
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	carta/ incollaggio/ stampa
MTC - Materia e tecnica	ferro/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	32
MISV - Specifiche	misure riferite alla sfera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISD - Diametro	16

MISV - Specifiche	misure riferite alla base
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Questo modello meccanico rappresenta la sfera celeste secondo Tolomeo (geocentrismo) ed è costituito da una pesante base circolare in legno, alla quale è assicurata una forcella verticale a quattro braccia che sostiene due cerchi con piani mutuamente perpendicolari: uno fisso e l'altro leggermente ruotabile attorno ad un asse orizzontale. Il cerchio fisso, suddiviso in gradi, rappresenta l'orizzonte e porta incisi il calendario, le costellazioni e i punti cardinali, mentre quello mobile, diviso in gradi di latitudine, rappresenta il cerchio dei meridiani e scorre nel cerchio dell'orizzonte. Nell'utilizzo della sfera armillare il cerchio dei meridiani veniva inclinato rispettando la latitudine del luogo. Sull'asse della forcella è imperniata una struttura sferica di meridiani e paralleli mutuamente perpendicolari. I due meridiani rappresentano i coluri del solstizio e degli equinozi, mentre i paralleli rappresentano la linea equinoziale, i tropici del cancro e capricorno e i cerchi polari artico ed antartico. Su questa sfera è vincolata una fascia che rappresenta l'eclittica (apparente traiettoria annuale del sole) il cui piano è inclinato rispetto al piano dell'orizzonte. Sull'eclittica sono stampati i nomi dei mesi e delle costellazioni zodiacali. Il sole è rappresentato da un disco metallico piatto, mentre la terra è collocata in posizione fissa nel centro della sfera.
<b>UTF - Funzione</b>	La sfera armillare, già in uso nel mondo greco antico, è stata utilizzata quale strumento, prevalentemente didattico, per descrivere il moto dei corpi celesti, quale per esempio il percorso del
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Questo sistema può ruotare attorno all'asse per simulare la rotazione diurna della terra e descrivere il moto dei corpi celesti. Le sfere armillari costituiscono i precursori dei moderni planetari.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cerchio orizzontale sostenuto dai 4 bracci della forcella
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FABBRICA NAZIONALE PRESSO G.B. PARAVIA E COMP. ROMA, FIRENZE, TORINO E MILANO Propr. lett.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	su uno dei bracci
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
	Genova 44 26 128.000; Lipsia 51 30 70.000; Messina 38 33 123.325; Gibilterra 36 12 25.000; Manheim 49 26 27.000; Monaco 48 29 120.000; Ginevra, 46 24 31.000; Marsiglia 43 23 250.000; Mosca 55

<b>ISRI - Trascrizione</b>	55 374.000; Peking 35 134 1.300.000; Roma 41 30 180.000; Venezia 45 30 123.000; Pietroburgo 60 48 520.000; Stokolma 59 35 117.000; Vienna 48 34 476.000; Palermo 38 31 195.000; Varsavia 52 39 165.000;
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	su uno dei bracci
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nanking 32 136 800.000; Siam (Bankok) 14 18 90.000, Tolone 43 25 83.000, Praga 50 31 142.000; Smirne 38 44 200.00; Trieste 45 31 70.000; S. Domingo 18 307 10.000; Torino 45 25 205.000; Verona 45 28 51.000; Nomi GRADI Lat. Long POPOLAZ:NE Amburgo 53 27 132.000; Amsterdam 52 22 244.000; Batavia 6 124 70.000, Berlino 52 31 454.000; Bologna 44 29 109.400; Buda 47 36 55.000; Cairo 30 49 220.000; Copenaghen 55 30 444.000
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	su uno dei bracci
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nomi Gradi Latit. Long POPOLAZ.NE Nomi Gradi Latit. Long POPOLAZ.NE Adrianopoli 41 44 120.000; Algeri 36 20 52.000; Augusta 48 28 40.000; Astracan 46 65 50.000; Alessandria 31 47 400.000; Barcellona 44 20 252.000; Berna 47 24 27.000; Bordeaux 44 17 150.000; Costantinopoli 41 46 590.000; Edimburgo 56 14 170.000; Firenze 49 29 120.000; Filadelfia 40 303 250.000; Gerusalemme 31 59 14.000; Ispahan 32 70 220.000; Londra 51 17 2.250.000
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	su uno dei bracci
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Burgos 42 14 12.000; Cagliari 39 27 30.900; Christiania 60 27 30.000; Buenos Aires 34 312 122.000; Cassel 51 27 31.000; Dublino 53 11 258.000; Cadice 36 11 72.000; C° di B. Speranza 34 36 30.000; Francoforte 50 26 64.000; Lione 46 22 378.000; Madrid 4014 475.000; Messico 19 279 205.000; Lima 12 300 100.000; Marocco 32 10 50.000; Napoli 40 32 447.065; Lisbona 38 9 290.000; Milano 45 26 200.000; Parigi 48 20 1.500.000

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul secondo cerchio
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Circolo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul terzo cerchio orizzontale
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TROPICO DEL CANCRO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo/ minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul quarto cerchio orizzontale
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul quinto cerchio orizzontale
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TROPICO DEL CAPRICORNO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul sesto cerchio orizzontale
<b>ISRA - Autore</b>	ditta costruttrice G.B. Paravia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CIRCOLO DEL POLO ANTARTICO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

sulla fascia diagonale e sul grande anello orizzontale

**ISRA - Autore**

ditta costruttrice G.B. Paravia

**ISRI - Trascrizione**

L'Ariete Aprile, Il Toro maggio, I Gemelli giugno, Il Cancro luglio, il Leone agosto, la Vergine settembre, La Bilancia, ottobre, Lo Scorpione novembre, il Sagittario dicembre, il Capricorno gennaio, l'Acquario febbraio, i Pesci marzo

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

sul cerchio verticale interno

**ISRA - Autore**

ditta costruttrice G.B. Paravia

**ISRI - Trascrizione**

Coluro de solstizio

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

sul polo

**ISRA - Autore**

ditta costruttrice G.B. Paravia

**ISRI - Trascrizione**

Polo Antartico

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul piede

**ISRA - Autore**

Liceo Classico "G.B. Vico"

**ISRI - Trascrizione**

3690

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

alla base della forcilla

<b>ISRA - Autore</b>	Liceo Classico "G.B. Vico"
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2-4
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Lo strumento è stato prodotto dalla casa editrice Paravia come viene attestato da un cartiglio disegnato sullo strumento che ne riporta il nome. Alla morte di Giacomo Giuseppe Avondo, avvenuta intorno al 1775, la sua stamperia passava ai suoi eredi, i quali si associarono con Giovanni Sebastiano Botta nel 1799. Nel 1802, quest'ultimo rileva completamente la stamperia in società con Francesco Prato e Giovanni Battista Paravia, ma la società venne sciolta nel 1812, e l'unico padrone rimase G. S. Botta. Paravia tornò alla sua precedente occupazione di libraio. Suo figlio Giorgio Paravia (1796-1850), ereditato il negozio di libraio, riprese il progetto paterno di incrementare la propria attività affiancandola a quella di tipografo. Nel 1825 creò una società insieme a Andrea Alliana, tuttavia la società durò solo tre anni. Nei primi anni di attività Paravia si dedicò soprattutto alla produzione di libri a carattere religioso, anche se va ricordato la pubblicazione della rivista di pedagogia "L'educatore Primario, giornale d'educazione ed istruzione elementare". Alla morte di G. Paravia, la vedova affidò la direzione della ditta a Lorenzo Roux ed al proprio cugino Innocenzo Vigliardi (1822-1896). Vigliardi proseguì la produzione dei giornali educativi, inoltre migliorò la produzione delle collane dei libri scolastici, che G. Paravia aveva inaugurato nel 1849. Gli anni compresi fra il 1860 e il 1870 furono un periodo di costante espansione nel campo del libro scolastico, tanto che per soddisfare la domanda nel 1873 Vigliardi rilevò l'antica Stamperia Reale. Lentamente, all'attività editoriale e tipografica, Vigliardi aggiunse anche la vendita e, in parte, la produzione di materiale scolastico come globi terrestri, sfere planetarie ed armillari, pallottolieri, lavagne ecc. che fecero vincere alla ditta Paravia numerose medaglie alle esposizioni nazionali ed internazionali. Nel 1888, I. Vigliardi lasciò la conduzione dell'azienda ai suoi sei figli. La direzione generale dell'azienda fu affidata al primogenito Carlo (1845-1919). Sotto la sua direzione, il settore del materiale e dei sussidi scolastici fu ulteriormente sviluppato. Dietro invito del padre, era andato all'estero per studiare il materiale scolastico per fare nuove proposte alle scuole italiane. Nonostante nel 1942 lo stabilimento Paravia fosse andato distrutto, l'anno successivo l'azienda fu riorganizzata. Fu riattivato in parte il settore dei sussidi scolastici: il settore del materiale plastico riprese presto la sua attività perché gran parte delle matrici non erano andate distrutte. Purtroppo le collezioni di minerali, di scienze naturali, i preparati microscopici, gli strumenti di fisica conservati nei magazzini centrali andarono completamente distrutti. Ma nel 1944, la Paravia rilevò dalla Officine Galileo di Firenze l'intero magazzino di apparecchi didattici per i laboratori di fisica sperimentale, ottenendo anche l'autorizzazione a riprodurli. Sul finire degli anni '50 del XX secolo la Paravia iniziò anche la produzione di sussidi audiovisivi per la didattica. La Paravia si è occupata anche di commercializzare i prodotti della Ediscentifica che importava le apparecchiature per l'insegnamento della fisica, prodotte dalla Phywe. A partire dal 2007 la Paravia fa parte del gruppo Pearson Italia.</p>
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	intero reperto
<b>STCD - Data</b>	2016



<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	prestito temporaneo illimitato
<b>ACQN - Nome</b>	Liceo Classico "G.B. Vico" di Chieti
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2010/03/23
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Chieti
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laboratorio Fotografico Lullo
<b>FTAD - Data</b>	2011/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCHMUST00078
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laboratorio Fotografico Lullo
<b>FTAD - Data</b>	2016/09/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCHMUST0078A
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laboratorio Fotografico Lullo
<b>FTAD - Data</b>	2016/09/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCHMUST0078B
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laboratorio Fotografico Lullo
<b>FTAD - Data</b>	2016/09/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UCHMUST0078C



<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Favaro G. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCH00125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baronio F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCH00126
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Libro III, pp. 74-111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casana Testore P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	UCH00136
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12-22, 50-52, 59-64, 73-79, 97-98, 116-117
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Di Fabrizio, Antonietta
<b>CMPN - Nome</b>	Picozzi, Pietro
<b>CMPN - Nome</b>	De Luca, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Capasso, Luigi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Fabrizio, Antonietta