

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00252374
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente per tutela	S255
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	mola
OGTT - Tipologia	da macina
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ insieme
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	sa mola de s'ulìa
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Dorgali
PVCL - Località	S'abba Frisca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Parco Museo S'abba Frisca
LDCF - Uso	museo

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**ACBA - Accessibilità**

sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**TLC - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Sardegna

PRVP - Provincia

OR

PRVC - Comune

Santu Lussurgiu

DR - DATI DI RILEVAMENTO**DRT - Denominazione della ricerca**

Catalogazione di comunità

DRR - Responsabile scientifico della ricerca

Saba, Gianna

DRL - Rilevatore

Masuri, Cinzia

DRD - Data del rilevamento

2025

DRN - Note

Progetto co-finanziato dal Ministero della Cultura - PNRR Next Generation EU - CUP C77J23000830008.

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEI - Identificativo Geometria**

1

GEL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione

georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento

WGS84

GEC - COORDINATE**GECX - Coordinata x**

9.629439

GECY - Coordinata y

40.307548

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPM - Metodo di posizionamento

posizionamento approssimato

GPB - BASE CARTOGRAFICA**GPBB - Descrizione sintetica**

Google Maps

GPBT - Data

2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XIX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo

prima metà

DTM - Motivazione/fonte

comunicazione orale

DA - DATI ANALITICI

Grande mola circolare sorretta in posizione verticale da un'asse ruotante al quale è fissata mediante un braccio di legno orizzontale, è posta all'interno di una vasca rotonda di pietra (#lacu#), formata da un

DES - Descrizione	piatto orizzontale di basalto sul fondo e spicchi di trachite, connessi saldamente tra loro da malta, come bordi. La macina girava grazie ad un cavallo o un mulo, i cui finimenti erano collegati all'estremità del braccio orizzontale che assicurava la macina all'asse verticale girevole. L'estremità inferiore dell'asse poggia su un perno di ferro alloggiato in un incavo al centro della pietra di basamento, quella superiore entro una cremagliera che faceva muovere due pulegge con cinghie di cuoio, il tutto è inchiodato a quattro travi orizzontali fissate sul soffitto. Due pale metalliche, una collegata al bordo della ruota di pietra, l'altra all'asse verticale ruotante, avevano la funzione di mescolare continuamente le olive immesse nella vasca, con un movimento finalizzato a evitare che andassero sotto la mola sempre le stesse olive e ricondurre sotto la macina la pasta che la pressione aveva spinto ai margini della vasca.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	La mola in oggetto apparteneva al frantoio di Santu Lussurgiu dai primi anni del XIX secolo. Nel 1928 vennero sostituiti l'asse e la cremagliera, connettendo le pulegge ad un motore elettrico da 1cv, 250 volt a 950 giri.
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una vasta raccolta privata aperta al pubblico composta prevalentemente da strumenti, macchinari e oggetti della vita quotidiana riconducibili ad un arco temporale che si snoda tra XVIII e prima metà del XX sec. L'esposizione, articolata tematicamente in quindici differenti ambienti, documenta diaconicamente le trasformazioni che hanno interessato modi di produzione e mondi di vita a partire da quanto utilizzato in una florida azienda a conduzione familiare oggi divenuta museo. A questo nucleo originario sono andate poi sommandosi ulteriori acquisizioni a seguito di lasciti e donazioni provenienti dal territorio, esposti ai visitatori in uno scenario di forte suggestione immerso in un contesto paesaggistico di notevole pregio.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	mola e basamento interno
MTCM - Materia	materiale lapideo/ basalto
MTCT - Tecnica	scpellatura, taglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	vasca di contenimento
MTCM - Materia	materiale lapideo/ trachite
MTCT - Tecnica	taglio, scpellatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	braccio
MTCM - Materia	legno/ olivastro
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	travi, telaio, pulegge, asse, pale
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	travi di sostegno
MTCM - Materia	legno/ quercia
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura, inchiodatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	cinghia
MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	conciatura, taglio

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	braccio di legno
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	137

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	asse
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	250

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	mola
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	112

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	mola
MISZ - Tipo di misura	spessore
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	vasca
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	193

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	vasca
MISZ - Tipo di misura	altezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	68.5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	spremere le olive e ricavarne una pasta detta sansa
UTUM - Modalità di uso	Le olive, gettate all'interno della vasca di contenimento, venivano direzionate sotto la mola da due pale di ferro e la grossa macina, girando in maniera continua, le schiacciava per ottenere la pasta. Veniva originariamente fatta girare da un mulo o da un cavallo attaccato con una tirella al grosso braccio di legno. A partire dal 1928 funzionava con un motore elettrico.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	erosione, colonizzazione biologica- organismi animali
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1742394820259
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Secci, Marcello
FTAK - Nome file originale	mola per le olive.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PAULIS 2013
BIBH - Codice identificativo	BS255137
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paulis Susanna, Olivo e olivicoltura: dalla pianta all'olio. La materia e il simbolo in L'olio in Sardegna. Storia, tradizione e innovazione, Nuoro, Ilisso, 2013, pp. 451-507.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Masuri, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna