

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00252374

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente per tutela S255

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione mola

OGTT - Tipologia da macina

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ insieme

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione sa mola de s'ulìa

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGM - Modalità di individuazione rilevamento sul campo

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Dorgali

PVCL - Località S'abba Frisca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Parco Museo S'abba Frisca

LDCF - Uso museo

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Santu Lussurgiu
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRT - Denominazione della ricerca	Catalogazione di comunità
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRL - Rilevatore	Masuri, Cinzia
DRD - Data del rilevamento	2025
DRN - Note	Progetto co-finanziato dal Ministero della Cultura - PNRR Next Generation EU - CUP C77J23000830008.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	9.629439
GECY - Coordinata y	40.307548
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2020
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DA - DATI ANALITICI	
	Grande mola circolare sorretta in posizione verticale da un'asse ruotante al quale è fissata mediante un braccio di legno orizzontale, è posta all'interno di una vasca rotonda di pietra (#lacu#), formata da un

DES - Descrizione	<p>piatto orizzontale di basalto sul fondo e spicchi di trachite, connessi saldamente tra loro da malta, come bordi. La macina girava grazie ad un cavallo o un mulo, i cui finimenti erano collegati all'estremità del braccio orizzontale che assicurava la macina all'asse verticale girevole. L'estremità inferiore dell'asse poggia su un perno di ferro alloggiato in un incavo al centro della pietra di basamento, quella superiore entro una cremagliera che faceva muovere due pulegge con cinghie di cuoio, il tutto è inchiodato a quattro travi orizzontali fissate sul soffitto. Due pale metalliche, una collegata al bordo della ruota di pietra, l'altra all'asse verticale ruotante, avevano la funzione di mescolare continuamente le olive immesse nella vasca, con un movimento finalizzato a evitare che andassero sotto la mola sempre le stesse olive e ricondurre sotto la macina la pasta che la pressione aveva spinto ai margini della vasca.</p>
NRL - Notizie raccolte sul luogo	<p>La mola in oggetto apparteneva al frantoio di Santu Lussurgiu dai primi anni del XIX secolo. Nel 1928 vennero sostituiti l'asse e la cremagliera, connettendo le pulegge ad un motore elettrico da 1cv, 250 volt a 950 giri.</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Fa parte di una vasta raccolta privata aperta al pubblico composta prevalentemente da strumenti, macchinari e oggetti della vita quotidiana riconducibili ad un arco temporale che si snoda tra XVIII e prima metà del XX sec. L'esposizione, articolata tematicamente in quindici differenti ambienti, documenta diacronicamente le trasformazioni che hanno interessato modi di produzione e mondi di vita a partire da quanto utilizzato in una florida azienda a conduzione familiare oggi divenuta museo. A questo nucleo originario sono andate poi sommandosi ulteriori acquisizioni a seguito di lasciti e donazioni provenienti dal territorio, esposti ai visitatori in uno scenario di forte suggestione immerso in un contesto paesaggistico di notevole pregio.</p>

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	mola e basamento interno
MTCM - Materia	materiale lapideo/ basalto
MTCT - Tecnica	scalpellatura, taglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	vasca di contenimento
MTCM - Materia	materiale lapideo/ trachite
MTCT - Tecnica	taglio, scalpellatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	braccio
MTCM - Materia	legno/ olivastro
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	travi, telaio, pulegge, asse, pale
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	travi di sostegno
MTCM - Materia	legno/ quercia
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura, inchiodatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	cinghia
MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	conciatura, taglio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	braccio di legno
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	137
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	asse
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	250
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	mola
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	112
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	mola
MISZ - Tipo di misura	spessore
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	vasca
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	193
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	vasca
MISZ - Tipo di misura	altezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	68.5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	spremere le olive e ricavarne una pasta detta sansa
UTUM - Modalità di uso	Le olive, gettate all'interno della vasca di contenimento, venivano direzionate sotto la mola da due pale di ferro e la grossa macina, girando in maniera continua, le schiacciava per ottenere la pasta. Veniva originariamente fatta girare da un mulo o da un cavallo attaccato con una tirella al grosso braccio di legno. A partire dal 1928 funzionava con un motore elettrico.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	erosione, colonizzazione biologica- organismi animali
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1742394820259
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Secci, Marcello
FTAK - Nome file originale	mola per le olive.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PAULIS 2013
BIBH - Codice identificativo	BS255137
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paulis Susanna, Olivo e olivicoltura: dalla pianta all'olio. La materia e il simbolo in L'olio in Sardegna. Storia, tradizione e innovazione, Nuoro, Ilisso, 2013, pp. 451-507.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Masuri, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna