

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01415668

ESC - Ente schedatore D313

ECP - Ente competente S556

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia Organo in cassa chiusa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Tarquinia

PVE - Diocesi Civitavecchia - Tarquinia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione attuale Concattedrale dei Santi Margherita e Martino

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo, 4, 01016 Tarquinia VT - CF: 91010250586

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte Intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento Sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1877

DTSF - A 1879

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTN - Autore/nome scelto	Morettini Nicola
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1877 - 1924
AUTH - Sigla per citazione	0000
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTX - Numero d'opera	1
AUTW - Specifiche	Iscrizione riportata sulla canna centrale della mostra: MODERATORIBUS INSTAURATIONIS/ HUIUS TEMPLI /DOMINICO SENSI ARCHIDIACONO/FRANCISCO M^ RISPOLI PRAEPOSITO/GABRIELE GIORGERI ET FRANCISCO BOCCANERA/CANONICIS/HOC OPUS CONCREPITUM /NICOLAO MORETTINI PERUSINO/MDCCCLXXVIII.
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	3 (8+11+8) Tre campate a cuspidate
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	sec. XIX
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Re1 Principale 8'
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Grand'organo
TSTI - Incorniciatura	modiglioni laterali
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Osso e avorio
TSAI - Rivestimento tasti	

cromatici	Ebano
TSAF - Frontalini	lisci
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	Originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Eco
TSTI - Incorniciatura	modiglioni laterali
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	Abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Osso e avorio
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	Ebano
TSAF - Frontalini	lisci
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	piatta
PEDC - Collegamento tastiera	meccanico
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	17
TSIE - Estensione	Do1-Mi2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Fa2
TSCA - Accessorio	Timpano
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Ultimo pedale
TSCA - Accessorio	Unione meccanica delle due tastiere
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	Pomelli a tiro

COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra dei manuali
COME - Epoca	originali
COMF - Foggia	Pomelli in legno. Mascherine dei pomelli in ceramica bianca per la I tastiera e blu per la II
COMM - Materiali	legno; ceramica
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Viola B (8')
RGPR - Registro corrispondente	Viola Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violetta S (8')
RGPR - Registro corrispondente	Violetta soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Fagotto (8')
RGPR - Registro corrispondente	Fagotto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Clarino (8' ancia libera)
RGPR - Registro corrispondente	Clarino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Corno inglese (16' solo soprani)
RGPR - Registro corrispondente	Corno inglese
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	F. Traverso (soprani)
RGPR - Registro corrispondente	Flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	F. Armonico (soprani)
RGPR - Registro corrispondente	Flauto armonico
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottavino (soprani)
RGPR - Registro corrispondente	Ottavino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Decimino (soprani)
RGPR - Registro corrispondente	Decimino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Tromba S
RGPR - Registro corrispondente	Tromba soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Tromba B
RGPR - Registro corrispondente	Trombe bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bordone B
RGPR - Registro corrispondente	Bordone bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Bordone S
RGPR - Registro corrispondente	Bordone soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Dulciana B

RGPR - Registro corrispondente	Dulciana bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Dulciana S
RGPR - Registro corrispondente	Dulciana soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Violoncello B
RGPR - Registro corrispondente	Violoncello bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Salicionale S
RGPR - Registro corrispondente	Salicionale soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	F.to dolce S
RGPR - Registro corrispondente	Flauto dolce soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	I Principale B
RGPR - Registro corrispondente	principale bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	I Principale S (16')
RGPR - Registro corrispondente	principale 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale B (8')
RGPR - Registro corrispondente	principale bassi

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale S (8')
RGPR - Registro corrispondente	principale soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava
RGPR - Registro corrispondente	ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Quinta (2 2/3)
RGPR - Registro corrispondente	Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Soprottava (XV)
RGPR - Registro corrispondente	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Pieno (XIX)
RGPR - Registro corrispondente	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Pieno (XXII)
RGPR - Registro corrispondente	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Pieno (XXVI)
RGPR - Registro corrispondente	XXVI
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Pieno (XXIX)
RGPR - Registro corrispondente	XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bombardone (16')
RGPR - Registro corrispondente	Bombardone
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Controbasso (16' - prime 5 canne tappate)
RGPR - Registro corrispondente	contrabbasso 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Ottava B
RGPR - Registro corrispondente	ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Timpano (ad ogni tuono, in legno)
RGPR - Registro corrispondente	Timpano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Gariglione (Do4 - La5)
RGPR - Registro corrispondente	Gariglione
DIV - Divisione bassi/ soprani	Mi3-Fa3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Gariglione
ASCA - Azionamento (comando)	Pomello
ASCP - Posizione	sotto al somiere maestro in corrispondenza delle ultime due ottave
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Unione 1 tastiera al pedale
ASCA - Azionamento	

(comando)	Pedale
ASCP - Posizione	Pedale n. 19
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	timpani
ASCA - Azionamento (comando)	Pedale
ASCP - Posizione	Fa 2
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	Pedaletto a incastro
ASCP - Posizione	Lato sinistro
ASCC - Caratteristiche	introduzione graduale
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	due pompe azionabili con sistema a pedali
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	Cummins
MNTU - Ubicazione	interno cassa
MNTE - Epoca	originale
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	65 mm
MNPD - Data rilievo	30/03/2025
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	diviso in tre sezioni come le campate
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	sopraelevato
SORF - Specifiche e note	Presente piccolo somiere per il Principale bassi
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La 435 Hz a 20°
CITT - Temperamento	Equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	II Tastiera
SORE - Epoca	originale

SORU - Ubicazione	A terra; dietro le tastiere
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La 435 Hz a 20°
CITT - Temperamento	Equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La 435 Hz a 20°
CITT - Temperamento	Equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	Timpani in tutti i tuoni
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	a terra; sotto la campata destra
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La 435 Hz a 20°
CITT - Temperamento	Equabile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	2025
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	parte
RSTD - Data	1934
RSTN - Nome operatore	Davide Paoli
RSTO - Note	Davide Paoli/ da Campi Bisenzio/ Fabb.te d’Organi/ con l'aiuto di Pinzaglia/ 1° sacrestano della/ Cattedrale ripararono/ l'anno 1934 - XII/ 2 - 8 - 934
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743348810967

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743348954559

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743348992649

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349060744

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349133754

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349171306

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349225721

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349273869

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349308923

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349361269

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349417697

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349543739

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349574218

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349611362

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349654208

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349692326

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349728819

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1743349771524

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	Documentazione in formato .pdf
ADMN - Codice identificativo	New_1743349871849

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2025
CMPN - Nome	Cardi, Emanuele
FUR - Funzionario responsabile	Caporossi, Luisa