

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131400
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900131401
ROZ - Altre relazioni	0900131400

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Vanitas

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Corridoio delle Miniature/ Sala delle Vetrine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1081
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	villa della Petraia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	villa della Petraia
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni granducali

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1686
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Daellen F.V.
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00007794

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24.4
MISL - Larghezza	19.9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato (ASR n. 2636)

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1959/ 60
RSTE - Ente responsabile	OPD

RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 R 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Interno. Oggetti: libri; drappo; candela. Parti anatomiche: tibia; teschio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. V. DAELLEN
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto insieme al suo 'pendant' (09/00131401), fu inviato da Pitti alla Villa della Petraia nel 8-5-1686 (Guar. 903 c.49 v, ASF). Un'altra opera nota di quest'artista è il quadretto di soggetto analogo, firmato, nell'Istituto d'Arte di Detroit. Nulla è noto di quest'artista che dallo stile sembra attivo intorno alla metà del secolo. Iconograficamente le sue composizioni si avvicinano a una corrente fiamminga, ma stilisticamente le sue opere sono olandesi. Il tema del 'memento mori' o 'vanitas' trova nella pittura dei Paesi Bassi particolare sviluppo nel XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cosimo III dei Medici
ACQD - Data acquisizione	1686
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 559439
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 112052
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro Entrata/Uscita
FNTA - Autore	Cavalcanti, Fra Bartolomeo

FNTT - Denominazione Quaderno della Guardaroba delle Robe Fabbricate di S.A.S. ...

FNTD - Data 1685/ 1691

FNTF - Foglio/Carta (1686) c. 49

FNTN - Nome archivio Archivio di Stato di Firenze/ Guradaroba medicea

FNTS - Posizione GM 903

FNTI - Codice identificativo ASF GM 903

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Natura morta

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00005513

BIBN - V., pp., nn. pp. 96-97 [668]

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Uffizi catalogo

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000848

BIBN - V., pp., nn. p. 559, n. P 1765

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo La natura morta a palazzo e in villa: le collezioni dei Medici e dei Lorena

MSTL - Luogo Firenze

MSTD - Data 1998

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Il Secolo di Rembrandt. Pittura olandese del Seicento nelle gallerie fiorentine

MSTL - Luogo Firenze

MSTD - Data 1987

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Chiarini M.

FUR - Funzionario responsabile Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2025

AGGN - Nome Manco, Cinzia

AGGF - Funzionario responsabile Conticelli, Valentina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)