

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00131400

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900131401

ROZ - Altre relazioni 0900131400

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vanitas

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche Corridoio delle Miniature/ Sala delle Vetrine

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 1081

INVD - Data 1890 -

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	villa della Petraia
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	villa della Petraia
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezioni granducali

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1686
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daellen F.V.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007794

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24.4
<b>MISL - Larghezza</b>	19.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato (ASR n. 2636)

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1959/ 60
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS FI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 R 71
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Interno. Oggetti: libri; drappo; candela. Parti anatomic he: tibia; teschio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. V. DAELLEN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto insieme al suo 'pendant' (09/ 00131401) , fu inviato da Pitti alla Villa della Petraia nel 8-5-686 (Guar. 903 c.49 v, ASF). Un'altra opera nota di quest'artista è il quadretto di soggetto analogo , firmato, nell'Istituto d'Arte di Detroit. Nulla è noto di quest'artista che dallo stile sembra attivo intorno alla metà del secolo. Iconograficamente le sue composizioni si avvicinano a una corrente fiamminga, ma stilisticamente le sue opere sono olandesi. Il tema del 'memento mori' o 'vanitas' trova nella pittura dei Paesi Bassi particolare sviluppo nel XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Cosimo III dei Medici
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1686
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 559439
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 112052
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro Entrata/Uscita
<b>FNTA - Autore</b>	Cavalcanti, Fra Bartolomeo

<b>FNTT - Denominazione</b>	Quaderno della Guardaroba delle Robe Fabbricate di S.A.S. ...
<b>FNTD - Data</b>	1685/ 1691
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(1686) c. 49
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guradaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	GM 903
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF GM 903
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Natura morta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005513
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 96-97 [668]
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Uffizi catalogo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000848
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 559, n. P 1765
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La natura morta a palazzo e in villa: le collezioni dei Medici e dei Lorena
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1998
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Secolo di Rembrandt. Pittura olandese del Seicento nelle gallerie fiorentine
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1987
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Chiarini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2025
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)