

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129609
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900129604
ROZ - Altre relazioni	0900129609
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	marina con pesci
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Corridoio delle Miniature/ Sala delle Vetrine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 1069
INVD - Data	1890 -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1661

DTSF - A 1661

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Kessel Jan van

AUTA - Dati anagrafici 1626/ 1679

AUTH - Sigla per citazione 00007770

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 18

MISL - Larghezza 28

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 25 H 23 : 25 F 6

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Paesaggi: marina con spiaggia. Piante: alberi. Animali:p esci.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso verso sinistra

ISRI - Trascrizione I.VAN KASSEL FECIT ANNO 1661

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione retro, sulla tavola di chiusura

ISRI - Trascrizione Della Serenissima Elettrice/ I. V. Kassel F.

E' forse uno dei tre rami di Van Kassel comprati nel 1667 ad Anversa da Co simo III (G. J. Hoogewerff, 1920, pp. 117-124); collezione di

NSC - Notizie storico-critiche

Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina; inv. 1753, n. 492; inv. 1769, n. 750. Secondo il resoconto di C. Prie (1668, c. 160v; H. Geisenheimer, 1911, p. 39). Cosimo III de' Medici, recatosi ad Anversa il 30 gennaio 1668 "si portò a vedere diverse pitture nella casa del Vanchesser Pittore dove vedde le quattro parti del Mondo, con la prospettiva delle città principali e con le figure d'animali d'ogni sorte che si producono in quelle parti distinta mente. Egli conformava così il proprio gusto per le curiosità del quale aveva dato già prova ad Amsterdam, acquistando dipinti di Otto Marseus e di Willem van Aelst e portando con sé il ritagliatore di profili Jan van Achelom. Abbiamo ancora oggi due serie complete delle parti del mondo. Una si trova all'Alte Pinakothek di Monaco di Baviera, n. 1910-1913, e consta di quattro grandi tavole che presentano nella parte centrale una raffigurazione allegorica di ciascuna parte del mondo, circondata da sedici piccoli rami sinboleggianti ciascuno una città, con in primo piano animali. Una seconda tavola composta di quattro rami, si trova al Prado (M. Diaz Padron, I, 1975, pp. 169-171 n. 1554). Cosimo III ebbe l'occasione di vedere l'una o l'altra di questa curiose composizioni in quanto l'Allegoria dell'Europa di Monaco è datata 1664 e la serie di Madrid 1660. I pesci di Firenze si stagliano sulla riva di una costa del Mediterraneo, in secondo piano si scorgono una galera. La lontra in primo piano a sinistra compare anche nella Veduta di Copenhagen di Monaco, mentre la composizione con una Marina sullo sfondo compare nelle due Nature morte con pesci e conchiglie. (Madrid, Prado, cfr. M. Diaz Pedron, I, p. 172, 1975). L'esemplare di Firenze con le razze in primo piano, le piante acquatiche a sinistra, è uno dei migliori della produzione del van Kassel, come ha rivelato la pulitura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 607460

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 278991

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 20062

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che

FNTT - Denominazione	si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 492
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1753
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 750
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1769
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Principessa saggia
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens pittura
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 164, n. 58
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Odyssée des animaux: les peintres animaliers flamands du XVIIe siècle
MSTL - Luogo	Cassel
MSTD - Data	2016-2017
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La principessa saggia. L'eredità di Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La natura morta a palazzo e in villa: le collezioni dei Medici e dei Lorena
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1998
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rubens e la pittura fiamminga del Seicento

MSTL - Luogo	FI/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bodart D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina