

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131369
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	viandanti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Corridoio delle Miniature/ Sala delle Vetrine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 1032
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezioni granducali
<b>PRCS - Specifiche</b>	dalla Gurdaroba di Palazzo Pitti

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Asselijn Jan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610 ca./ 1652
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007782

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lavagna/ pittura a olio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24.5
<b>MISL - Larghezza</b>	37

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS FI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H 21 2 : 11 Q 62 1 : 25 F 29 (ASINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Paesaggi: veduta fluviale. Figure: viandanti. Animali: a sino.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, sul pannello di chiusura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Krabbeke

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pitti 10 maggio 1796

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	218; 350; 39; 1225; 137; 537; 43; 3; 1825; 701

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1704 un quadro che corrisponde a questo, attribuito al Cerquozzi, è agli Uffizi (Inv. Generale Galleria Ms 82, c. 117, n. 953). Nel 1753 il quadro è ricordato agli Uffizi con l'attribuzione all'Asslyn, mentre nel 1796, al rientro in Galleria con provenienza da Pitti, è attribuito al Van Laer (Bamboccio). Inv. Galleria 1753, n. 464 (Carabb. Olandese) Guardaroba di Palazzo Pitti, da dove fu portato agli Uffizi il 10 maggio 1796 n. 537, con attribuzione a 'ignoto olandese' o al 'Bamboccio' (Giornale, c. 52/v). Nonostante l'attribuzione antica, il dipinto, non sembra di mano dell'Asslyn. Il Gerson (com. or.) pensa a un pittore tedesco, e suggerisce il nome dell'Agricola.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 560123

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 157717

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714
<b>FNDT - Data</b>	1704
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 953
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 82
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1704
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...
<b>FNDT - Data</b>	1753
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 464
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 95
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1753
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...
<b>FNDT - Data</b>	1769
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2118
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 98
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1769
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario a Capi del Magazzino del Fabbricato
<b>FNDT - Data</b>	1796
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	Inventario 1796 n. 537
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4357
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv a Capi 1796
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...
<b>FNDT - Data</b>	1753
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1225
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

**FNTS - Posizione**

ms. 95

**FNTI - Codice identificativo**

Uffizi 1753

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pittura pietra

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBH - Sigla per citazione**

00007693

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Paesisti Bamboccianti

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00005779

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 37

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Paesisti, Bamboccianti e Vedutisti nella Roma Seicentesca

**MSTL - Luogo**

Firenze/ Palazzo Pitti

**MSTD - Data**

1967

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Pittura su Pietra

**MSTL - Luogo**

Firenze

**MSTD - Data**

1970

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Il secolo di Rembrandt. Pittura olandese del Seicento nelle gallerie Fiorentine

**MSTL - Luogo**

Firenze

**MSTD - Data**

1987

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Chiarini M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2025

**AGGN - Nome**

Manco, Cinzia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Conticelli, Valentina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)