

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00384992
ESC - Ente schedatore	S87
ECP - Ente competente	R19CRICD

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1900384991
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sant'Antonio da Padova

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Roccavaldina
PVE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	madre
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Nicola
LDCU - Indirizzo	via Duomo, s.n.c.
LDCS - Specifiche	Entro la nicchia dell'altare di S. Antonio, seconda cappella dall'ingresso della navata di destra.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.373762
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.182714
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2024
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	anni dieci
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1913
<b>DTSF - A</b>	1913
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malecore Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1947
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SbcME006
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Ditta G. Malecore
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	(Arciprete?) Trico[mi]
<b>CMMD - Data</b>	1913
<b>CMMC - Circostanza</b>	Devozione
<b>CMMF - Fonte</b>	Iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartapesta/ modellata, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISP - Profondità</b>	60

<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole cadute di colore e abrasioni; depositi di polvere.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua a tutto tondo in cartapesta raffigurante Sant'Antonio da Padova con il Bambino in braccio. Il Santo è raffigurato secondo l'iconografia classica con saio legato da cordone e sandali ai piedi. Il volto, particolarmente giovanile, è contraddistinto dalla tonsura dei capelli accentuatamente ricci. Sant'Antonio sulla sua sinistra sorregge con le braccia il Bambino, dalla capigliatura bionda con sottile aureola superiore, che con la mano sinistra sfiora teneramente il mento del Santo. Entrambi hanno degli occhi vitrei particolarmente realistici ed espressivi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(ANTONIO DA PADOVA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Bambino Gesù
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino, italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sulla base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEVOTIONE ET SUMPTO ARCH.RI TRICO[MI] 1913 DITTA G. MALECORE LECCE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La ditta MALECORE, specializzata prevalentemente in opere in cartapesta di natura religiosa e devozionale, fu fondata da Giuseppe Malecore nel 1898. Giuseppe, nato il 18 agosto 1876, era fratello di Aristide, anch'egli cartapestaio, entrambi figli di Francesco, deceduto nel 1893, scultore che era stato allievo di Antonio Maccagnani e Achille De Lucrezi. La ditta ha proseguito i lavori fino a pochi anni fa grazie ai nipoti del fondatore, Ugo e Antonio Malecore, quest'ultimo recentemente scomparso (2021) all'età di 98 anni. I Malecore, nelle loro tre generazioni artistiche, si sono sempre contraddistinti per uno stile essenziale nei panneggi e sobrio nei decori.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi di Messina
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RoccaSN100SbcME
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RoccaSN101SbcME
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RoccaSN102SbcME
<b>FTAT - Note</b>	Particolare iscrizione
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Buda, Virginia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spanò Greco, Antonino