

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00384992
ESC - Ente schedatore	S87
ECP - Ente competente	R19CRICD
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1900384991
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sant'Antonio da Padova
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Roccavaldina
PVE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	madre
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Nicola
LDCU - Indirizzo	via Duomo, s.n.c.
LDCS - Specifiche	Entro la nicchia dell'altare di S. Antonio, seconda cappella dall'ingresso della navata di destra.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	15.373762
GPDPY - Coordinata Y	38.182714
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2024
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni dieci
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1913
DTSF - A	1913
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Malecore Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	SbcME006
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Ditta G. Malecore
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	(Arciprete?) Trico[mi]
CMMD - Data	1913
CMMC - Circostanza	Devozione
CMMF - Fonte	Iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellata, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	60

MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di colore e abrasioni; depositi di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua a tutto tondo in cartapesta raffigurante Sant'Antonio da Padova con il Bambino in braccio. Il Santo è raffigurato secondo l'iconografia classica con saio legato da cordone e sandali ai piedi. Il volto, particolarmente giovanile, è contraddistinto dalla tonsura dei capelli accentuatamente ricci. Sant'Antonio sulla sua sinistra sorregge con le braccia il Bambino, dalla capigliatura bionda con sottile aureola superiore, che con la mano sinistra sfiora teneramente il mento del Santo. Entrambi hanno degli occhi vitrei particolarmente realistici ed espressivi.
DESI - Codifica Iconclass	11H(ANTONIO DA PADOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Bambino Gesù
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino, italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	Sulla base
ISRI - Trascrizione	DEVOTIONE ET SUMPTO ARCH.RI TRICO[MI] 1913 DITTA G. MALECORE LECCE
NSC - Notizie storico-critiche	La ditta MALECORE, specializzata prevalentemente in opere in cartapesta di natura religiosa e devozionale, fu fondata da Giuseppe Malecore nel 1898. Giuseppe, nato il 18 agosto 1876, era fratello di Aristide, anch'egli cartapestaio, entrambi figli di Francesco, deceduto nel 1893, scultore che era stato allievo di Antonio Maccagnani e Achille De Lucrezi. La ditta ha proseguito i lavori fino a pochi anni fa grazie ai nipoti del fondatore, Ugo e Antonio Malecore, quest'ultimo recentemente scomparso (2021) all'età di 98 anni. I Malecore, nelle loro tre generazioni artistiche, si sono sempre contraddistinti per uno stile essenziale nei panneggi e sobrio nei decori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Messina
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN100SbcME
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN101SbcME
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN102SbcME
FTAT - Note	Particolare iscrizione
FTAF - Formato	jpeg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
RSR - Referente scientifico	Buda, Virginia
FUR - Funzionario responsabile	Spanò Greco, Antonino