SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6980593763471
ESC - Ente schedatore	AI610
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGN - Denominazione	Cappella di Sant'Aurelia Marcia nella Chiesa di San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	CS
LCC - Comune	Luzzi
LCI - Indirizzo	Via San Giuseppe
LCN - Note	Arcidiocesi di Cosenza-Bisignano
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XVIII
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Arcidiocesi di Cosenza-Bisignano (Cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Chiesa di San Giuseppe (Archivio Storico, Fotografico)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Calderaro Luigi (Archivio Fotografico)
CMA - Anno di redazione	2025
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
	Secondo la tradizione Aurelia, sarebbe nata a Roma, presso a poco nell’anno 284 d.C., da famiglia nobile pagana e decapitata nel IV secolo d.C, durante la decima persecuzione dell’imperatore Diocleziano. La Martire avrebbe ricevuto il battesimo all’interno delle catacombe, forse, da parte del pontefice San Marcellino e si sarebbe consacrata a Cristo mediante voto di virginità. Il padre, avendo scoperto la sua conversione al cristianesimo, la fece imprigionare nel tentativo di riportarla al paganesimo. Aurelia avrebbe rifiutato di prendere come sposo un giovane aristocratico; questi la denunciò al prefetto e sarebbe stata condotta in carcere per poi essere messa a morte. Dopo innumerevoli supplizi Aurelia sarebbe morta l’11 luglio del 303 d. C. all’età di 19 anni. La Santa fu poi vestita da sposa e sepolta nella catacomba di San Sebastiano. La traslazione delle spoglie mortali della martire da Roma a Luzzi avvenne nel 1744, su iniziativa

DES - Descrizione	del segretario di Stato della Santa Sede Giuseppe Firrao, in segno di benevolenza nei confronti della sua terra natia. Il cardinale voleva insignire la cappella di un martire illustre. Il cardinale Firrao dispose il corpo della Santa in un reliquiario di legno chiuso da cristalli, collocando all'interno lo stemma cardinalizio e nella parte superiore l' iscrizione "AVRELIA MARCIA MARTYR". La Santa martire è disposta in maniera rannicchiata con una mano posta sotto il capo adagiato su un cuscino, mentre nell'altra tiene una ricca palma con ricami in oro. Per via marittima l'urna giunse a Paola, e da qui venne trasferita a Luzzi, dove fu collocata, insieme con l'iscrizione, in una cappella appositamente creata, nella Chiesa di San Giuseppe (M. Campise., Cenni storici su S. Aurelia Marcia Vergine e Martire venerata in Luzzi, Milano, Ambrosiana, 1917, pp. 115-119). "Alla solenne cerimonia erano presenti il principe di Bisignano, Luigi II Sanseverino (1726-1772), la sua corte, i nobili del distretto diocesano e tutto l'apparato ecclesiastico della Diocesi di Bisignano al seguito del vescovo Felice Castriota Sollazzo (1721-1745)" [R. Curia, S. Aurelia e Bisignano in "Il Veltro di Sambucina", a. II, aprile 1994, p. 4]. Grande fu la devozione del popolo Luzzese, e non solo, verso il corpo santo di Aurelia Marcia. Il successo della martire romana a Luzzi si misura anche dal profluvio di neonate che subito dopo la sua venuta venivano chiamate con il nome Aurelia (A. La Marca, La "Fortuna" di Santa Aurelia in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, p. 41). Della Santa Martire si fa memoria liturgica due volte l'anno: l'11 luglio, giorno del martirio di Sant'Aurelia, e la prima domenica di settembre; in queste occasioni i fedeli giungono dai paesi limitrofi di Paludi, Rossano, Cropalati, Mirto, Crosia, Caloveto, Acri, Bisignano, Rose, Lattarico e Longobucco. Nel 1994 è stato celebrato il 250o anniversario della traslazione delle reliquie di Aurelia Marcia a Luzzi, definito "Anno Aureliano". La ricorrenza è stata solennizzata con importanti manifestazioni religiose e culturali. Il 10 agosto 1994 l'urna di Santa Aurelia è stata accolta nella cittadina di Longobucco. Su un documento datato 1794, conservato nell'archivio vescovile di San Marco Argentano, è sottolineato il legame tra i cittadini di Longobucco con Santa Aurelia: "Per costume inveterato da che i Luzzi fu acquisto di tale sagro deposito, che fu come si è detto nel 1744, i paesani della Terra di Longobucco di ogni ceto, anche sacerdoti, molto distanti da questa terra di Luzzi circa a trenta miglia, ogni anno nella seconda domenica di settembre si portano in una grande unione di persone, e donne ed uomini in questa padria apposta a venerare la nostra Santa Aurelia e buona parte a piedi scalzi con esemplare divozione, e pria di entrare al paese subito che alla comitiva è a vista la cappella di detta santa, che è prope la strada che dicesi la via nuova, la salutano con un salve di sparo, ed a questa dal cappellano si fa rispondere in grato ricevimento col suono delle campane, e così dopo che trattengono per un giorno se ne fanno ritorno alla di loro padria" (P. De Leo, La Chiesa di San Giuseppe nel '700 in "La Sambucina", a. V, nn. 1-2, gennaio-luglio, 1993, p. 12). In ricordo di questo evento rimane, posto sulla parete un muro nei pressi della chiesa, un dipinto su maiolica raffigurante la Santa nell'urna, opera dell'artista luzzese Franco Federico. (C. D'Orrico, La Chiesa di San Giuseppe in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, p. 11). Dal 25 agosto al 1 settembre 2024 durante i festeggiamenti del 280o anniversario della traslazione delle reliquie di Aurelia Marcia sono giunti in pellegrinaggio i fedeli e devoti provenienti dall' arcidiocesi di Rossano-Cariati e dai comuni di Longobucco e Paludi.

NRL - Notizie raccolte sul luogo	Luigi Genesio Coppa, poeta luzzese, in una nota alla poesia dedicata a Santa Aurelia così scrive: “Il corpo della martire di Cristo Aurelia Marcia si venera in Luzzi (Cosenza) nella chiesa di San Giuseppe, già di patronato dei Principi di Bisignano. Nel mese delle vendemmie, allietato dai caratteristici canti a voci alternate delle vignaiole, han luogo ogni anno, solenni festeggiamenti in onore della santa, e ad essi accorrono numerosi pellegrini dai paesi circostanti e dalle più lontane borgate silane. È tradizionale il saluto con le campane agli stanchi gruppi, giungenti a piedi per le disagevoli vie delle montagne. A chiarimento del primo sonetto, è bene aggiungere che una pia leggenda, molto diffusa nel popolo e, del resto, non nuova nell’ agiografia, narra come, trasportandosi dalle catacombe romane in Calabria, per volere del luzzese card. Giuseppe Firrao, l’urna contenente il corpo della Martire, essa divenisse pesantissima ogni volta che si tentasse di avvicinarla verso borghi e città non gradite alla Santa, e si facesse invece lieve come piuma, si muovesse anzi miracolosamente da sola, non appena i portatori accennarono a condurla verso Conca d’Oro, sempre secondo la leggenda, sarebbe l’ antico nome di Luzzi” (L. Genesio-Coppa, Porpore latine, Milano [etc.], Soc. an. ed. Dante Alighieri, 1936, p. 8).
NSC - Notizie storico critiche	La chiesa in cui è collocata la cappella di Santa Aurelia è dedicata a San Giuseppe e fu costruita nel 1476, allorquando Luca Sanseverino dei Principi Firrao-Sanseverino, in ossequio alla bolla di Sisto IV, dispose la costruzione di un complesso ecclesiale. Eretta sugli avanzi dell’antico castello la chiesa era anticamente costituita da una sola navata ed era cappella privata della famiglia Firrao ed era in comunicazione con il Palazzo della nobile famiglia luzzese (ora sede del Comune di Luzzi). La chiesa, insieme all’altare maggiore fu consacrato il cinque febbraio del 1708 dal vescovo di Bisignano, mons. Pompilio Berlingieri, come si può desumere dall’iscrizione marmorea posta in chiesa: AD. MDCCVIII DIE MENSIS FEBRUARI. Nel 1743 fu costruita da don Pietro Firrao la cappella di Santa Aurelia Marcia. Nel corso del 1800 vari terremoti provocarono gravi danni alla chiesa, e fu necessario chiudere il sacro tempio fino al restauro, al quale provvide l’arciprete don Michele Santagata. In seguito ai terremoti del 1905 e del 1908 la chiesa di San Giuseppe subì gravi danni. Con rescritto del 28 novembre 1907, mons. Ricotta nominava il parroco della SS.ma Trinità a Rettore della chiesa di San Giuseppe. Con decreto del 3 maggio 1908, mons. Ricotta ordinava che la Parrocchia della SS.ma Trinità dalla Chiesa di Santa Maria, dove era stata per tanti anni, fosse trasferita in quella di San Giuseppe, diventando chiesa propria. Nel 1909 don Michele Campise istituiva la Pia Opera di preghiera e di suffragio alle Anime del Purgatorio, sotto l’ invocazione di San Giuseppe. La Pia Opera fu inaugurata, insieme all’ altare maggiore, il 22 agosto 1909 da mons. Cantelmo. L’altare fu consacrato il 24 dicembre 1911 da mons. Scanu. In occasione del Giubileo del 1928, don Michele Campise fece erigere, all’angolo sinistro della chiesa, all’inizio della scalinata, un Crocifisso a Cristo Re dei Secoli, posto su alto piedistallo. Don Settimio Leone, nel 1953, fece costruire ex novo la torre campanaria. Negli ’40-50 l’interno della chiesa venne impreziosita con decorazioni e figure riproducenti la vita di Gesù, eseguite dal pittore Emilio Iuso (C. D’Orrico, La Chiesa di San Giuseppe in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, pp. 9-10).
UR - UNITA' DI RIFERIMENTO	
URA - UNITA' INDIVIDUATE	

URAE - Definizione	Opere d’arte nella Chiesa di San Giuseppe
URAD - Descrizione	Tra le opere d’arte si conservano nell’interno della chiesa di San Giuseppe: “San Gennaro in Estasi”, tela del ‘600 napoletano; “L’ arcangelo Raffaele con Tobia”, opera datata 1801 e firmata Diego Pesco; “San Francesco Saverio che catechizza un negro” (1866), dipinto giovanile del pittore luzzese Giuseppe Luzzese; “Lo Sposalizio della Vergine”, probabilmente opera del pittore Giovan Battista Santoro da Fuscaldo; “Il Martirio di Santa Aurelia” di Felice Fiore (1900), posto in alto all’ingresso della cappella; piccolo dipinto ad olio di un Santo (forse San Francesco), collocato nella cappella della Martire; due acquasantiere di marmo sorrette da mano aperta; molte reliquie di santi; una pianeta con lo stemma di Firrao.
URAV - Note	C. D’Orrico, La Chiesa di San Giuseppe in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, pp. 10-11.
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	16.287505
GECY - Coordinata y	39.445937
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGI - Indirizzo	Via San Giuseppe - 87040 Luzzi (CS)
CDGN - Note	https://www.diocesicosenza.it/ - https://www.facebook.com /interparrocchialeLuzzi/?locale=it_IT - https://www.comunediluzzi.it /it - https://www.regione.calabria.it/
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Calderaro Luigi
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Particolare facciata chiesa.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAA - Autore	Calderaro Luigi
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Esterno chiesa particolare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Calderaro Luigi
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Esterno illuminato.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella della Vergine martire Santa Aurelia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella con statua di Santa Aurelia .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella con corpo e reliquie di Santa Aurelia di Luzzi.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella con sacra effigie e don Andrea Lirangi .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella con statua di Santa Aurelia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Particolare cappella e statua Santa Aurelia di Luzzi.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Particolare simulacro della Vergine martire.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Statua Santa Aurelia di Luzzi.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Celebrazione tenuta dal vescovo Maurizio Aloise.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Cappella di Santa Aurelia con i fedeli.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Portatori con statua di Santa Aurelia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Corteo con statua di Santa Aurelia martire.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Corteo con statua di Santa Aurelia.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Processione con statua di Santa Aurelia particolare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Statua di Santa Aurelia con corteo particolare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Chiesa di San Giuseppe
FTAK - Nome file digitale	Corteo con sacra effigie.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	opuscolo
FNTR - Formato	pdf
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Chiesa di San Giuseppe
FNTK - Nome file digitale	La Vergine Incognita.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	dépliant
FNTR - Formato	pdf
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Chiesa di San Giuseppe
FNTK - Nome file digitale	Santa Aurelia Marcia Vergine e Martire.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	cartolina
FNTR - Formato	jpg
FNTA - Autore	Calderaro Luigi
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Chiesa di San Giuseppe
FNTK - Nome file digitale	Cartolina Martire Aurelia.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, I Santuari dell'Arcidiocesi di Cosenza-Bisignano, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2000, pp. 129-130.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Campise Michele, Cenni storici su S. Aurelia Marcia Vergine e Martire venerata in Luzzi, Milano, Ambrosiana, 1917.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Colafemmina Cesare, Un'iscrizione paleocristiana e il culto di santa Aurelia Marcia a Luzzi, estratto da Testimonianze cristiane antiche ed altomedievali nella Sibartide: atti del convegno nazionale tenuto a Corigliano-Rossano l'11-12 marzo 1978; a cura di Cosimo D'Angelo, Bari, Adriatica, 1980, pp. 63-74.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Leo Pietro, La Chiesa di San Giuseppe nel '700 in "La Sambucina", a. V, nn. 1-2, gennaio-luglio, 1993, p. 12.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	opuscolo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'Orrico Camillo, La Chiesa di San Giuseppe in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, pp. 9-11.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Falcone Luigi, Reliquie e culto dei martiri in Calabria tra cinquecento e settecento: il caso di Santa Aurelia Marcia a Luzzi in Rivista storica calabrese Deputazione di storia patria per la Calabria, 1996, nn. 1-2, pp. 275-290.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Genesio-Coppa Luigi, Porpore latine, Milano [etc.], Soc. an. ed. Dante Alighieri, 1936, p. 8.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gioia M., Il culto di Santa Aurelia Marcia nella chiesa di San Giuseppe di Luzzi. Controversia per una martire in "La Gazzetta del Sud", XXXII, 31 agosto 1983, p. 3.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	opuscolo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La Marca Antonio, La “Fortuna” di Santa Aurelia in Santa Aurelia, Luzzi, Associazione culturale "Insieme per Luzzi", 2001, p. 41.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pingitore Tarcisio, L’epigrafe paleocristiana di S. Aurelia Marcia a Luzzi in Brutium: giornale d’arte; [a cura di] Comitato regionale Amici de' monumenti e dell'arte (Società Mattia Preti), n. 2, 1992, pp. 22-24.