

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380543
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700380528
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di interpretazione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Le C. Jacques Durazzo Ambassadeur Imperial a Venise en 1765
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto I /cartella II

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5374
INVD - Data	2022

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1764**DTSF - A** 1765**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Meytens Martin van, il Giovane**AUTA - Dati anagrafici** 1695/ 1770**AUTH - Sigla per citazione** AUTH0009**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Schmutzer Jacob Matthias**AUTA - Dati anagrafici** 1733/ 1811**AUTH - Sigla per citazione** M2900020**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Wagner Joseph**AUTA - Dati anagrafici** 1706/ 1786**AUTH - Sigla per citazione** M2900021**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte, acquatinta**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 460**MISL - Larghezza** 315**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Presenza di macchie diffuse, riconducibili verosimilmente a fenomeni microbiologici, localizzate prevalentemente sul verso.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 61B2(GIACOMO DURAZZO)11 : 41A251**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Conte Giacomo Durazzo. Oggetti: libri; stampe; libreria; candelabri.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso: in alto: a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	94
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso, stampatello, numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	Al recto: nel basamento dell'edicola: alla destra e la sinistra dello stemma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Le C. Jacques Durazzo/Ambassadeur Imperial/a Venise en MDCCLXV
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al recto: in fondo: a destra: al centro: a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Peint par Maytens. Comencé a Vienne par Schmutzer. Achevé a Venise par Wagner.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma gentilizio del Conte Giacomo Durazzo
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	Nel basamento: al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma quadripartito con le armi delle famiglie Durazzo, Balbi e Franzone, sormontato dalla corona comitale. Stemma Durazzo: fasciato con il capo carico di tre gigli ordinati in fascia; stemma Balbi: caricato di barbi, ciascuno disposto a fascia, ordinati in palo; stemma Franzone: cotissa su trinciato e inchiavato.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa, che celebra la nuova carica di ambasciatore cesareo del conte, raffigurato con i tipici attributi del bibliofilo e connoisseur, venne commissionata dal Durazzo a Jacob-Matthias Schmutzer a Vienna, ma completata a Venezia da Joseph Wagner per motivi non del tutto chiari. Risulta, però, plausibile l'ipotesi ventilata già da Brown, e ripresa da Ivaldi e Maffioli, che il cambio di mano possa essere da mettersi in relazione con le dimissioni forzate del Durazzo dalla carica di Generalspektakeldirektor, in seguito allo scandalo della sua relazione con la ballerina francese Louise Joffroy Bodin (Brown, 1997; Ivaldi e Maffioli, 2004). Risulta evidente, come sottolineato anche dall'iscrizione in calce, il debito della stampa nei confronti del dipinto raffigurante il conte e la consorte ad opera di Martin van

Meytens il giovane, oggi nelle collezioni del Metropolitan Museum of Arts (inv. 50.50) a cui lo Schmutzer doveva aver avuto accesso diretto nella realizzazione delle versioni preliminari della stampa, oggi conservate nel gabinetto di disegni e stampe dell'Albertina di Vienna (inv. D/I/58/41).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1743790942842

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21; 42-43; 192

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000036
BIBN - V., pp., nn.	p. 351

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maffioli, Natale
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	M290006B
BIBN - V., pp., nn.	pag. 95
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 12

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brown, Bruce Alan

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M290007B
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 163
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Da Tintoretto a Rubens – Capolavori della Collezione Durazzo
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	14 luglio 2004–7 novembre 2004
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Giacomo Durazzo. Teatro musicale e collezionismo tra Genova, Parigi, Vienna e Venezia
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	30 giugno 2012-07 ottobre 2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Bresciani, Camilla
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Manzitti, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca