

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00170323

ESC - Ente schedatore S18

ECP - Ente competente S18

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione il convito di Abramo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Opificio delle Pietre Dure

LDCU - Indirizzo via degli Alfani, 78

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Opificio delle Pietre Dure

LDCS - Specifiche sezione IV

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 460

INVD - Data 1905

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1610

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1622

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000973
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	1000095
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura granducale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pesenta comunque qualche leggero cretto in sezione verticale e orizzontale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La formella mostra un paesaggio ricco e frastagliato da picchi, rocce e montagne. Sotto un grande albero, posto quasi centralmente, è apparecchiata una tavola attorno a cui siedono tre angeli, due dei quali con cappelli ad ampie tese. Il vecchio Abramo avanza dalla destra, avvolto in una ricca pelliccia. La tavolozza è assai generosa di sfumature e contrasti cromatici vivaci, mentre il fondo del cielo è di un generale, anche se variegato, tono rosa pallido. Sullo sfondo casette e piccoli agglomerati di costruzioni.
DESI - Codifica Iconclass	71 C 12 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Abramo. Figure: angeli
	Questa formella è forse la più tarda della serie con storiette del Vecchio Testamento destinate al Ciborio per la Cappella dei Principi. Il modello pittorico fu preparato agli inizi del Seicento da Bernardino

NSC - Notizie storico-critiche

Pocetti e inviato a Praga verso il 1610. La traduzione in pietre dure venne infatti attuata nel laboratorio di mosaico fiorentino istituito a Praga dall'imperatore Rodolfo II d'Asburgo, con artefici fatti venire da Firenze. Ed è probabile che qualche variante sia intervenuta anche sul modello preparatorio, dato che Abramo indossa un colbacco e una cappa con pelliccia che lo fanno somigliare a un nobiluomo boemo. Dalla Boemia provengono anche i diaspri policromi che creano le figure e il paesaggio, secondo la consuetudine del laboratorio imperiale di Praga, che a differenza di quello fiorentino, impiegava esclusivamente i diaspri di cui era ricco il territorio boemo. La formella arrivò a Firenze nel 1622.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV079_BN_6091

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV079_glt

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00000681

BIBN - V., pp., nn.

p. 290

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 79

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CMPN - Nome

Pilati, Eliana

FUR - Funzionario responsabile

Giusti, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo