

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00384996
ESC - Ente schedatore	S87
ECP - Ente competente	R19CRICD
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1900384995
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Crocifisso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Roccavaldina
PVE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	madre
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Nicola
LDCU - Indirizzo	via Duomo, s.n.c.
LDCS - Specifiche	A parete sopra l'altare del Crocifisso, seconda cappella della navata di destra.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDGX - Coordinata X	15.373811
GPDGY - Coordinata Y	38.182731
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2024
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, gessatura, pittura, doratura a mecca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	140
MISP - Profondità	38
MISV - Varie	croce: 305h x 175 x 8,5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di colore e abrasioni; ridipinture; deposito di polvere.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua a tutto tondo in legno raffigurante Cristo sulla croce. Il corpo si presenta particolarmente segnato dal sangue che fuoriesce dalla testa, coronata di spine, scendendo copioso sul collo, dalla ferita al costato, dalle mani e dai piedi incrociati trafitti dai chiodi, e dalle ginocchia escoriate. La testa del Cristo, apparentemente già esanime, è leggermente reclinata sulla destra con gli occhi appena socchiusi e la bocca leggermente aperta con una smorfia di rassegnato dolore. Ad accentuare la drammaticità della figura contribuiscono le evidenti macchie livide del volto e del corpo, particolarmente evidenti sulle mani e sui piedi con un'intensa colorazione violacea. La croce è perimetrata da una cornicetta dorata mentre in alto è presente un cartiglio con volute laterali in cui sono dipinte le iniziali "I.N.R.I."

DESI - Codifica Iconclass

11D35

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo crocifisso Oggetti: croce, cartiglio, perizoma, corona di spine

ISR - ISCRIZIONI**ISRL - Lingua**

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

Su cartiglio, in alto

ISRI - Trascrizione

I.N.R.I.

NSC - Notizie storico-critiche

Il crocifisso è opera di un ignoto artista siciliano con stretti riferimenti stilistici alla produzione scultorea di Frate Umile da Petralia, al secolo Giovanni Francesco Pintorno (Petralia Soprana 1600- Palermo 1639) le cui figure lignee di Cristo in croce presentano in modo fortemente realistico gli elementi fisici più drammatici (le ferite, le lacerazioni, i vistosi fiotti di sangue). Tali caratteristiche espressive seguivano i modelli devozionali della Controriforma ed erano conformi alla coeva produzione spagnola. Questa tipologia di crocifissi riscuoterà una grande fortuna in ambito siciliano attestandosi anche per buona parte del secolo XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

dato non disponibile

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Arcidiocesi di Messina

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Giuliano Agostino

FTAD - Data

2024

FTAN - Codice identificativo

RoccaSN115SbcME

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN116SbcME
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN117SbcME
FTAT - Note	Particolare perizoma
FTAF - Formato	.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN118SbcME
FTAT - Note	Particolare piedi
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	RoccaSN119SbcME
FTAT - Note	Veduta laterale
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Servizio Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Caltanissetta
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	ME0080AG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
RSR - Referente scientifico	Buda, Virginia
FUR - Funzionario responsabile	Spanò Greco, Antonino