

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00029509
ESC - Ente schedatore	M472
ECP - Ente competente	M472
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra
OGTT - Tipologia	funeraria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Barberini
LDCU - Indirizzo	Via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini
LDCS - Specifiche	Muro della Serra/lato cortile/V riquadro da destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ II
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44,5
MISL - Larghezza	37
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Lastra di arredo parietale con iscrizione, ricomposta a partire da tre

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	frammenti e messa in relazione ad un quarto frammento angolare sinistro che, sebbene non ricomposto, le è pertinente. L'iscrizione si svolge su sette righe.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[---?] / Ka[---?] // doro [---?] / IIII m(ensibus) I d(iebus) XXV[---?] / Aeliana ux[---?] // to et Kamil[---?] // a filia benem[---?] / [---] [f]ecerun [t] [---?].
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I tre frammenti che compongono la lastra mutila, il cui testo completo è noto da trascrizioni precedenti e pubblicato nel 1882 in CIL VI 14301, sono stati riconosciuti come contigui ad un frammento angolare inferiore sinistro (scheda n. 222923). Il titulus è dedicato a Q. Kamilius Cyriodorus dalla moglie Cassia Aeliana insieme alla figlia Kamilia Eugenia. Il defunto potrebbe essere identificato nel Camilius Cyriodorus che dedica l'iscrizione sepolcrale edita in CIL VI 14513 al figlio Cassius Pardus insieme alla moglie Camilia Septima (un argomento pro è suggerito dalla rarità del grecanico Cyriodorus, noto a Roma solo in queste due iscrizioni). Se l'ipotesi è corretta, le due iscrizioni ricordano personaggi di condizione libertina legati da vincoli famigliari, tutti ex schiavi di membri delle gentes Cassia e Camilia. Cassia Aeliana è l'ultima moglie di Kamilius Cyriodorus; la figlia dei due coniugi, Kamilia Aeliana, è nata dopo la manomissione del padre (vd. il gentilizio comune); l'altro figlio, Cassius Pardus, è invece nato dalla precedente unione di Cyriodorus e Camilia Septima ancora servi (vedi il gentilizio comune tra Cyriodorus e septima, diverso da quello del figlio); egli è in seguito liberato da un membro della gens Cassia, forse dalla matrigna Cassia Aeliana dal patrono/a della stessa. Il grecanico Eugenia è abbastanza diffuso a Roma (44 attestazioni con 9 servae/libertae), diversamente dal cognome latino Aeliana, noto in altre 5 iscrizioni.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tre frammenti contigui, mutila in alto, a destra e nell'angolo inferiore sinistro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	immagine_1200029509
-------------------------------------	---------------------

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	2004
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Barberini
<b>FNTS - Posizione</b>	NR

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1974
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Barberini
<b>FNTS - Posizione</b>	NR

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertinetti, Marina; Cerrone, Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BarbB001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 221, n. 5097

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Henzen, Wilhelm. De Rossi, Giovanni Battista. Bormann, Eugen.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BarbB010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	14301

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Solin, Heikki
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BarbB004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	106, 1306

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Brandizzi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertoldi, Maria Elena

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2025
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Tutino, Lavinia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Di Croce, A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Strinati, Claudio Massimo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cicconi, Maurizia