

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00035022
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	M472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto/ femminile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Barberini
LDCU - Indirizzo	Via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini
LDCS - Specifiche	Sala Marmi / Angolo sinistro della parete opposta all'ingresso

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	126068
INVD - Data	1950

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ II
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
-------------------------	--------------

MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto marmoreo con ritratto femminile.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il ritratto rappresenta una giovane donna con sguardo volto a sinistra e leggera inclinazione del capo verso questo stesso lato. I capelli sono scriminati al centro della fronte e scendono a massa compatta sulle tempie, coprendo le orecchie, fino alla nuca e sono raccolti posteriormente in un grande chignon. Il volto è ovale, con grandi occhi dall'espressione leggermente patetica e con pupille segnate; il naso è attualmente lungo e pronunciato, le labbra sono piccole e serrate.
NSC - Notizie storico-critiche	Un segno di frattura alla base del collo può far dubitare della pertinenza del busto, coperto da pannello elaborato a pieghe fitte e sottili. La pettinatura può essere accostata a quella di ritratti cosiddetti di Giulia Severa (J.J. BERNOUILLI, Roemische Ikonographie, Stuttgart 1882-86, II 3, pag. 91) o identificati anche come Crispina (B. M. FELLETTI MAJ, Museo Nazionale Romano. I ritratti, Roma 1953, n. 245). Il modellato del volto, che tende a disporsi in volumi precisi inseriti nell'ovale definito dai capelli, colloca il ritratto nella tradizione classica. Nel rendimento delle sopracciglia e delle ciocche della capigliatura è evidente la tradizione del ritratto femminile del tempo di Marco Aurelio. La sua collocazione presso Palazzo Barberini è documentata dal 1951.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato
STCS - Indicazioni specifiche	Si conserva la testa, priva del naso, attualmente di restauro, con lievi scheggiature. Superficie lucidata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1200035022
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1200035022-2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1975
FNTN - Nome archivio	Archivio Palazzo Barberini
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	1975_1200035022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Duhn, Friedrich, Matz, Friedrich
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	BarbB013
BIBN - V., pp., nn.	n. 2077
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Brandizzi, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Lambicchi, Francesca
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Lambicchi, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Cicconi, Maurizia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La bibliografia risulta probabile (vd. scheda allegata 1975): "la genericità della descrizione non permette la certa identificazione" nel catalogo di P. MATZ, F.DUHN 1881-1882 (vd. bibl.).