

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00196491

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

EPR - Ente proponente S71

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Museo Correr

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 883

INVD - Data 1978

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 480

INVD - Data 1952

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MPI 538

INVD - Data NR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo (?)/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo (?)/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	58
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISP - Profondità</b>	20.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	orologio in metallo dorato, stile neobarocco; vi sono rappresentati in basso due putti, ognuno dei quali è intento a schiacciare con il piede un serpente (o drago?), in alto, sopra al quadrante, sono rappresentati due pappagalli che si affrontano
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	C. corona R. 233/ 3162/ 2400/ 2344/ - 9 - 6 Paris Raingo Freres
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	reca i marchi: "C. corona R. 233/ 3162/ 2400/ 2344/ - 9 - 6 Paris Raingo Freres". Proveniva dalle Regge di Parma e Piacenza. La manifattura "Raingo Freres" lavorava a Parigi a metà dell'Ottocento. Il suo marchio compare in un esemplare conservato a Palazzo Pitti (si veda "Gli Appartamenti Reali di Palazzo Pitti", a cura di Chiarini M. e Padovani S., Firenze 1993, sch. IX.5). Esso mostra tra l'altro notevoli affinità con un'altro sempre conservato a Palazzo Pitti ("Gli Appartamenti Reali di Palazzo Pitti", a cura di Chiarini M. e Padovani S., Firenze 1993, sch. VII.20)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAA - Autore**

Peron, Patrizia

**FTAD - Data**

1995/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAVE76306

**FTAF - Formato**

35 mm

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Peron, Patrizia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basso, Amalia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Ippolito, Enrica

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Fumo, Grazia