

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00035018
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	M472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto/ femminile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	probabilmente Giulia Domna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Barberini
LDCU - Indirizzo	Via delle Quattro Fontane, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Nazionali d'Arte Antica - Palazzo Barberini
LDCS - Specifiche	Sala dei Marmi; angolo a destra dell'ingresso

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	126069
INVD - Data	1950/11/09
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ III
DTZS - Frazione cronologica	anni venti

DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto marmoreo con testa femminile.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il pezzo è attualmente in posizione molto elevata, per cui è difficoltoso il rilievo minuto delle caratteristiche. Il ritratto presenta naso frammentato. E' raffigurata una donna di media età con contorni del viso leggermente cadenti, guance paffute, occhi vivaci con pupille segnate e sopracciglia unite ed asimmetriche e sguardo rivolto in alto, labbra regolari con espressione sorridente. Il capo è velato; i capelli sono scompartiti al centro della fronte e quindi nascosti dal velo mentre ai lati del volto si intravedono due riccioli ad S. Ed è stata proposta una identificazione con Giulia Domna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto è ritenuto moderno da Matz-Duhn (cfr. bibl.), antico ma non pertinente in E.A. (cfr. bibl.). L'identificazione accennata in Matz-Duhn può essere ulteriormente provata, a parte i tratti del volto molto somiglianti a quelli di altri ritratti dello stesso personaggio, dal confronto con altri busti e statue in cui compare senza la caratteristica parrucca ad onde (cfr H. Stuart Jones, The Sculptures of the Museo Capitolino, Oxford 1912, atrio n. 25, tav. 4) dalla presenza del caratteristico riccioletto di capelli naturali che spunta anche dalle parrucche più voluminose (M. Pallottino, L'arco degli Argentari, Roma 1946, p. 78, fig. 38) spesso scolpite a parte e collocate successivamente sulle statue (R. Paribeni, Il ritratto nell'arte antica, Milano 1934, p. 34, fig. 36). Si tratterebbe comunque di un ritratto di età tarda a fronte di quelli più numerosi che rispecchiano una tipizzazione comune alla raffigurazione sulle monete (H. Mattingly, E. A. Sydenham, The roman imperial coinage, London 1938, IV-1, p. 37 ss.). Anche la datazione del ritratto al 220 d.C. ca., che compare in E. A., concorda, in quanto Giulia Domna morì a circa 55 anni nel 217 d. C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	Con leggere scheggiature. La superficie, con una sorta di patina nera, appare lucidata. Si intravede una linea di frattura all'altezza della base del collo, il naso è fratturato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1200035018

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1200035018-2

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1975
FNTN - Nome archivio	Palazzo Barberini
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	1975_12/00035018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Duhn, Friedrich, Matz, Friedrich
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	BarbB013
BIBN - V., pp., nn.	n. 2047

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paul Arndt, Walther Amelung
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	BarbB036
BIBN - V., pp., nn.	n. 2932

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Brandizzi, Paola

FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
---------------------------------------	-----------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2025
RVMN - Nome	Tutino, Lavinia

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Tutino, Lavinia
AGGF - Funzionario	

