

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00265756

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

EPR - Ente proponente S71

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione di Cristo alla Maddalena (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Ducale

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3724

INVD - Data 1952

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 62

INVD - Data 1909

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 213

INVD - Data 1871

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega vicentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88.5
MISL - Larghezza	137.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	molto annerita la superficie

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	apparizione di Cristo, in veste di ortolano, alla Maddalena che si mostra a noi voltata di spalle; sulla destra una fontana e due putini sembra nell'atto di mescolare l'acqua
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1412 N

### NSC - Notizie storico-critiche

la scritta riportata in basso a destra si riferisce al numero d'inventario della villa Reale di Stra, da dove il dipinto evidentemente proveniva. Tale provenienza è testimoniata anche dalle annotazioni nell'inventario del Palazzo Reale di Venezia del 1871. L'opera è poi citata nell'inventario dell'Edwards, che si occupò della destinazione delle opere provenienti dalle compagnie religiose soppresse in epoca napoleonica. Egli testimonia che nel 1821 questo dipinto era collocato

presso la villa di Stra (A.S.V., fondo Palazzi Reali, b.17, f.9). L'opera è attribuita a DAL PONTE, Iacopo, detto Bassano, attribuzione che andrebbe verificata, anche se da un'analisi bibliografica di confronto appare prevedibile. Essa non risulta comunque pubblicata

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAA - Autore**

Peron, Patrizia

**FTAD - Data**

1996/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAVE82305

**FTAF - Formato**

35 mm

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Peron, Patrizia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basso, Amalia

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Ippolito, Enrica

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Fumo, Grazia

## AN - ANNOTAZIONI