

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00265767

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

EPR - Ente proponente S71

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500196492

ROZ - Altre relazioni 0500196675

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Asburgo (?)
CMMC - Circostanza	riallestimento degli apparmanenti del Palazzo Reale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	zinco/ brunitura
MTC - Materia e tecnica	zinco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	42
MISD - Diametro	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	candelabri con base circolare poggiante su tre piedini, fusto figurato rappresentante guerrieri indiani (una donna ed un uomo) che sostengono con il braccio il fuoco
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	questi candelabri affiancavano un orologio (sch. 00196492) il cui marchio consente di individuare nella manifattura parigina Gardier and Cheron Paris l'esecutore ed inventore dell'insieme. Riporta inoltre la data 1855, che può essere considerata valida anche per i candelabri. Di gusto eclettico storicistico, questi esemplari potrebbero essere stati

acquistati in questa data per arredare gli appartamenti del palazzo Reale di Venezia da poco riallestiti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Peron, Patrizia
FTAD - Data	1996/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE82311
FTAF - Formato	35 mm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mercato travestimento
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001903

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mercato e travestimento
MSTL - Luogo	Venezia, Palazzo Fortuny
MSTD - Data	1984

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Peron, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Basso, Amalia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ippolito, Enrica
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia

AN - ANNOTAZIONI