

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00265767
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S71

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500196492
ROZ - Altre relazioni	0500196675

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candelabro
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale

LDCC - Complesso di appartenenza

Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1855

DTSV - Validità post

DTSF - A 1855

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Asburgo (?)

CMMC - Circostanza riallestimento degli apparmanenti del Palazzo Reale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica zinco/ brunitura

MTC - Materia e tecnica zinco/ doratura

MTC - Materia e tecnica smalto

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 42

MISD - Diametro 16

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto candelabri con base circolare poggiante su tre piedini, fusto figurato rappresentante guerrieri indiani (una donna ed un uomo) che sostengono con il braccio il fuoco

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

questi candelabri affiancavano un orologio (sch. 00196492) il cui marchio consente di individuare nella manifattura parigina Gardier and Cheron Paris l'esecutore ed inventore dell'insieme. Riporta inoltre la data 1855, che può essere considerata valida anche per i candelabri. Di gusto eclettico storistico, questi esemplari potrebbero essere stati

acquistati in questa data per arredare gli appartamenti del palazzo Reale di Venezia da poco riallestiti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Peron, Patrizia
FTAD - Data	1996/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE82311
FTAF - Formato	35 mm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mercato travestimento
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001903

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mercato e travestimento
MSTL - Luogo	Venezia, Palazzo Fortuny
MSTD - Data	1984

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Peron, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Basso, Amalia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ippolito, Enrica
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia

AN - ANNOTAZIONI