

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00266340
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
EPR - Ente proponente	S71

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	contadini e covoni in un campo
SGTT - Titolo	Estate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCC - Complesso di appartenenza	Ca' Pesaro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00003301
AUTN - Nome scelto	Ciardi Guglielmo
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	00005013
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	89.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	olio su tela, il dipinto raffigura due contadini che si riposano all'ombra dei covoni in un campo coltivato, firmato in basso a destra: "Ciardi"
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Da "Dipinti e disegni delle Collezioni di Ca' Pesaro", 1988: Solo per il tema e l'impostazione prospettica richiama il noto "Messidoro"...la tecnica invece è piuttosto singolare nel repertorio delle vedute campestri di Ciardi: la pennellata densa e pastosa, a macchie monocrome, per le zolle di terra diventa fluida e filiforme nell'abbaglio di luce dei covoni di fieno. Il dipinto reca il numero d'inv. di Ca' Pesaro 630 e risulta in deposito da Casa Reale dal 1921. A Ca' Pesaro è stato donato nel 1924 il disegno preparatorio (v.n. 50)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAVE85184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perocco G./ Scotton Stringa F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001923

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guglielmo Ciardi dipinti
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001924
BIBI - V., tavv., figg.	29

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Guglielmo Ciardi. Treviso, Ca' da Noal, 10 settembre-6 novembre 1977
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1977

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Guglielmo Ciardi. Dipinti e Disegni Dalle Collezioni Di Ca'Pesaro, 19 novembre-16 dicembre 1988
MSTL - Luogo	Mestre
MSTD - Data	1988

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Smith L.
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Granata, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia