

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00266720
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S71
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500266721
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena bucolica
SGTT - Titolo	il guado
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2199
INVD - Data	1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3712
INVD - Data	1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	54

INVD - Data	1909
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	183
----------------------	-----

INVD - Data	1978
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	17
----------------------	----

INVD - Data	NR
--------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00010908
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Zuccarelli Francesco
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1778
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005000
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	35.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	48.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	olio su tela, la scena rappresenta un paesaggio con un ruscello, diversi personaggi ed abitazioni; in primo piano un uomo con un cavallo ed una donna, con una bambina in braccio ed una mucca al laccio, che attraversa il ruscello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il numero 17 è facilmente da identificarsi con l'inventario di Stra. Questo dipinto proveniva infatti dalla villa e viene segnalato negli inventari storici del Palazzo Reale dal momento della sua acquisizione, che risulta avvenuta nel 1872. Una serie di quadri dello Zuccarelli si trovavano nella Villa di Strà fin dal Settecento. Appartenevano alla famiglia Pisani che li vendette con la villa a Napoleone. La perdita dell'archivio Pisani non consente di valutare con precisione il numero delle opere esistenti in origine e di quelle rimaste in loco con l'acquisizione napoleonica. Negli inventari del Palazzo Reale di Venezia si contano 25 quadri dello Zuccarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAVE98519
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001930
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Peron P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Basso A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Granata, Stefano

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Fumo, Grazia