

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00272737

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

EPR - Ente proponente S71

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poggiapiedi

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia Ve

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Museo Correr

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2259

INVD - Data 1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5501

INVD - Data 1909

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1840

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parmense
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maria Luigia duchessa di Parma e Piacenza
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ laccatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SBAAVE
RSTN - Nome operatore	Libralesso, Andrea
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	poggiapiedi in legno laccato bianco di forma quadrangolare, ha quattro piedini a cipolla con cornice liscia e dorata, due roselline intagliate e dorate per ogni angolo, cornice a filo dorato nella parte inferiore e superiore della base, imbottitura
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	corona ducale di Maria Luigia

STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	corona con cinque lobi seguita dal numero 5966
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di residenza
STMI - Identificazione	casa ducale di Parma o Piacenza (?)
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	una "C", una corona, una "R.P." seguite dal numero 1224
NSC - Notizie storico-critiche	proveniva dalle case ducali di Parma e Piacenza. Come tutto il gruppo degli arredi parmensi giunse a Venezia nel 1866 a seguito delle dispersioni sabaude, e figura negli inventari del Palazzo Reale dal 1870
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Peron, Patrizia
FTAD - Data	1997/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE88852
FTAF - Formato	35 mm
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Peron, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Basso, Amalia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ippolito, Enrica
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia