

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00272831
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500272832
ROZ - Altre relazioni	0500272833
ROZ - Altre relazioni	0500272834
ROZ - Altre relazioni	0500272835
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	composizione floreale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2195
INVD - Data	1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	45
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	XVII sec., prima metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	57

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	micro craquettatura diffusa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	composizione di fiori di diverso tipo (rose, gigli, gladioli, tulipani) in un vaso decorato a rilievo di color oro, fondo molto scuro
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di residenza
STMI - Identificazione	inventario della villa di Strà
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	davanti
STMD - Descrizione	"N..." (è appena leggibile, solitamente si presenta seguito da un numero ed è dipinto con pennello rosso)
	proveniva dalla villa di Strà. Difficile confermare l'attribuzione a scuola napoletana di questo dipinto, analogo stilisticamente ai tre collegati con rif. oriz. alla stessa cornice, sia a causa dello stato di conservazione che della tipologia del soggetto. Sarebbe necessario uno

NSC - Notizie storico-critiche studio approfondito che prendesse in considerazione le tangenze con l'ambito di Margherita Crastona (XVIII prima metà), la scuola del seicento toscano, in particolare l'ambito di Carlo Dolci, nonchè quella veneta vicina a Felice Fortunato Bigi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo positivo b/n
FTAA - Autore Peron, Patrizia
FTAD - Data 1997/00/00
FTAN - Codice identificativo SBAVE88946
FTAF - Formato 35 mm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Salerno L.
BIBD - Anno di edizione 1984
BIBH - Sigla per citazione 00001889

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2
ADSM - Motivazione scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1997
CMPN - Nome Peron, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile Basso, Amalia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016
AGGN - Nome Ippolito, Enrica
AGGF - Funzionario responsabile Fumo, Grazia