

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00738194
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	organo da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Taglio di Po
PVE - Diocesi	Chioggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Parrocchia di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	Vicolo San Francesco, 1
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	(intero bene) sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1941
DTSF - A	1966
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo /nome scelto	Beniamino Zanin e figli
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	1938-1958

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	BZF
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>CN - PROSPETTO</b>	
<b>CNR - MORFOLOGIA</b>	
<b>CNRN - Numero di canne</b>	75
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	7 (3+20+3+23+3+20+3 canne); cuspidi
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	mistilineo
<b>CNRE - Epoca</b>	1941
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate (3 cuspidi maggiori); disallineate (4 cuspidi minori)
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	zinco
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	1966
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	grand'organo
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	plastica
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettropneumatica
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	1966
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	organo espressivo
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	61
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Do6
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	plastica

<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettropneumatica
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	1966
<b>PEDT - Tipologia</b>	concava radiale
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante comando
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	32
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Sol3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila; orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra il secondo manuale
<b>COME - Epoca</b>	1966-2025
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Decima Quinta 2
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Ripieno 4 f.
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Dulciana 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	grand'organo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Unione I Ped
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	9
<b>RGPN - Nome</b>	Unione II Ped
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	10
<b>RGPN - Nome</b>	Unione II I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	11
<b>RGPN - Nome</b>	Super I Ped
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	12
<b>RGPN - Nome</b>	Super II Ped
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	13
<b>RGPN - Nome</b>	Super I I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	14
<b>RGPN - Nome</b>	Super II I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	

<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	15
<b>RGPN - Nome</b>	Sub II I
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	16
<b>RGPN - Nome</b>	Super II II
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	17
<b>RGPN - Nome</b>	Annullatore Tromba
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	18
<b>RGPN - Nome</b>	Annullatore Oboe
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	19
<b>RGPN - Nome</b>	Bordone 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	20
<b>RGPN - Nome</b>	Viola 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	21
<b>RGPN - Nome</b>	Coro Viole 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	22
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	23
<b>RGPN - Nome</b>	Silvestre 2
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	24
<b>RGPN - Nome</b>	Oboe 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	25
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo II
<b>RGPS - Specifiche</b>	organo espressivo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	26
<b>RGPN - Nome</b>	Subbasso 16
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	27
<b>RGPN - Nome</b>	Basso 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	28
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 16
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale; solo predisposizione (2025)
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	29
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8
<b>RGPS - Specifiche</b>	pedale; solo predisposizione (2025)
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	nessuna divisione
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione I/ped
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato sinistro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione II/ped
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato sinistro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione II/I
<b>ASCA - Azionamento</b>	

<b>(comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato sinistro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	sequencer
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato sinistro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Crescendo (24 contatti)
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, al centro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Espressione (II manuale)
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, al centro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Ripieni
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato destro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Ance
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato destro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Tutti
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	Pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la pedaliera, lato destro
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORQ - Tipologia</b>	elettropneumatico
<b>SORE - Epoca</b>	1966
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	2025
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Zanin, Francesco
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Organo Taglio di Po
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2025
<b>CMPN - Nome</b>	Bisson, Massimo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia