

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00408315
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico dipinto
OGTT - Tipologia	lignea

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTI - Identificazione	Crocifissione con San Giovanni e Madonna Addolorata
SGTI - Identificazione	Cristo coronato di spine
SGTT - Titolo	Trittico ligneo con scene religiose, immagini di Cristo, santi e Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Corso Dogali, 18
------------------	------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C.A. 787
INVD - Data	1909

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi diagnostiche
DTM - Motivazione cronologia	analisi chimico-fisica
DTM - Motivazione cronologia	analisi dei materiali

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici	XVI secolo
AUTH - Sigla per citazione	00000514
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito etiope
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tempera su tela incollata su tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	47.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico ligneo costituito da un dipinto a tempera su tela applicata su tavola. L'opera presenta la classica costruzione medievale, che prevede un supporto ligneo su cui è stata applicata una tela (incamottatura) formata, sia in trama che in ordito, da una fibra di cotone. Su quest'ultima è stata prima stesa in un solo strato la preparazione a base di gesso, anch'essa tipica della costruzione italiana medievale, e poi la pellicola pittorica. La pellicola pittorica presenta pigmenti in uso dai tempi più antichi. Lo smaltino, derivante dalla lavorazione del vetro; la Crisocolla, trovata anche in tombe egizie; il Cinabro e i gialli di piombo o di arsenico, da sempre usati nella pittura derivante dalla storia artistica più remota. Il trittico presenta la seguente raffigurazione: a destra dall'alto, Santo con due devoti e angeli e scena della Crocefissione con San Giovanni e la Madonna addolorata; al centro, Madonna con bambino; a sinistra dall'alto, Cristo coronato di spine; San Giorgio che ferisce il demonio; Ràis con due capi militari, due tigri e due leopardi.
DESI - Codifica Iconclass	73D3522 : 11H(GEORGE) : 25FF42 : 46C13141 : 11H : 25F23 (TIGER) : 25F23(LEOPARD) : 11F4222 : 11H(UNKNOWN) : 11G1911 : 11Q621 : 73D641
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna; Gesù; San Giovanni Battista; San Giorgio, santo; Ràis; devoti. Animali: cavallo; tigre; leopardo. Animali

soggetto

fantastici: drago. Oggetti: croce; corona di spine.

NSC - Notizie storico-critiche

Trittico proveniente dalla Chiesa di Cherseberg ad Adigrat, città dell'Etiopia e capoluogo della provincia dell'Agamé, nella regione di Tigrè.
Tra i soggetti raffigurati vi è un Ràis: tale titolo, uno dei più nobili della corte imperiale etiope ed equivalente all'europeo "duca", nacque probabilmente nel XVI secolo; era dapprima attribuito ai signori feudali delle maggiori province dell'Etiopia, mentre in seguito fu assegnato ai dignitari di rango immediatamente inferiore al negus. Anche alcuni dignitari della Chiesa ortodossa etiope tevahedo avevano il diritto di portare questo titolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	15 FINALE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	16 FINALE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	17 FINALE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	19 FINALE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	20 FINALE_part. Bambino

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	21 FINALE_part. Madonna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	18 FINALE

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

CMPN - Nome

Boeddu, Ilaria

FUR - Funzionario responsabile

De Palma, Maria Camilla