

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00408323 |
| ESC - Ente schedatore | C010025 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cofano |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi geometrici a losanga |
| SGTT - Titolo | Scrigno |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|------------------|
| LDCU - Indirizzo | Corso Dogali, 18 |
|------------------|------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | CDA 2473 |
| INVD - Data | 1912 |

DT - CRONOLOGIA

DTZG - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-------------|
| DTZG - Secolo | XVIII - XIX |
|---------------|-------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1701 |
| DTSF - A | 1900 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura turca |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno rivestito di tessere di madreperla e tartaruga |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 48 |
| MISP - Profondità | 30 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il cofanetto, a sezione rettangolare e con coperchio troncopiramidale, poggia su quattro piedini a cipolla. Le superfici esterne, ripartite in scomparti quadrangolari da sottili cornici lignee, sono interamente rivestite da tessere in madreperla e in tartaruga, alternate tra loro, di forma triangolare o romboidale, con le quali sono realizzate composizioni geometriche ben diversificate in ognuno degli scomparti. Sul fronte è fissata una serratura in metallo con bocchetta romboidale. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48A9812(+1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | decorazioni: motivi geometrici |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il cofanetto rientra in un tipo di produzione assai diffusa in ambito ottomano tra XVII e XIX secolo. Una decorazione analoga, sia per l'impianto del disegno, ispirato a modelli geometrici di gusto islamico, sia per l'utilizzo di madreperla e tartaruga alternati, caratterizzava anche i piccoli tavoli da scrittura turchi, come l'esemplare seicentesco del British Museum (inv. 1991, 0717.2). Esistono numerosi cofanetti assai simili a quello in oggetto, per la maggior parte datati al XVIII secolo, come, ad esempio, un pezzo del Museo Benaki (inv. 34044) proveniente dall'Asia Minore e usato anche come contenitore di ostie per la Messa. Vari cofanetti dello stesso genere sono diffusi sul mercato antiquario; tra questi si può citare un pezzo passato da Christie's in un'asta presso la Galerie Gismondi di Parigi del 12 marzo 2024, che si differenzia dall'opera del Castello solo per l'assenza dei piedini, che però, anche in considerazione della loro forma molto diversa rispetto a quella dei sostegni presenti sugli altri cofani, potrebbero essere frutto di un'aggiunta posteriore. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Genova |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| | |

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | AL_CDA 2473_DSF0483 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | AL_CDA 2473_DSF0484 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | AL_CDA 2473_DSF0485 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | AL_CDA 2473_DSF0486 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Boeddu, Ilaria |
| FUR - Funzionario responsabile | De Palma, Maria Camilla |