

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                              |
|--|------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                           |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                            |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                              |
| NCTR - Codice regione                                  | 07                           |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00410695                     |
| ESC - Ente schedatore                                  | C010025                      |
| ECP - Ente competente                                  | S236                         |
| OG - OGGETTO   |                              |
| OGT - OGGETTO  |                              |
| OGTD - Definizione                                     | Orologio da tavolo           |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                              |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                              |
| PVCR - Regione   | Liguria                      |
| PVCP - Provincia                                       | GE                           |
| PVCC - Comune  | Genova                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                              |
| LDCU - Indirizzo                                       | Piazzale Giuseppe Mazzini, 4 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                              |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                              |
| INVN - Numero  | OV-1                         |
| INVD - Data  | 1898                         |
| DT - CRONOLOGIA  |                              |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                              |
| DTZG - Secolo  | XIX                          |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                              |
| DTSI - Da  | 1801                         |
| DTSF - A   | 1873                         |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi storica              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                              |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                              |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito giapponese            |
| ATBR - Riferimento all'intervento                      | realizzazione                |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | bibliografia                 |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | contesto                     |
| MT - DATI TECNICI                                      |                              |
| MTC - Materia e tecnica                                | avorio                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | lacca   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 31  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 22  |
| <b>MISS - Spessore</b>                       | 15  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | L'oggetto presenta una cassa in avorio decorata in lacca oro. La decorazione, un motivo naturale con passeri e farfalle, è realizzata a bassorilievo ed è eseguita in lacca d'oro.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Insetti: farfalla. Elementi decorativi vegetali: peonia.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le tecniche di computazione del tempo furono introdotte in Giappone all'inizio del VI secolo da missionari buddisti cinesi. L'evoluzione della strumentazione tecnica durante le epoche successive non è nota. Durante il periodo Edo gli orologi di fabbricazione olandese e inglese costituirono non solo articoli di lusso usati come dono diplomatico ma anche come merce di scambio. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Genova  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | get-image-thumbnail_16  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2024  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Sbardella, Martina  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Canepari, Aurora  |