

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00410619

ESC - Ente schedatore C010025

ECP - Ente competente S236

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTT - Tipologia divinità buddhista

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione kyamuni

SGTT - Titolo Shaka Nyorai, il Buddha Storico kyamuni assiso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo Piazzale Giuseppe Mazzini, 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero B-1585

INVD - Data 1898

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1694

DTSF - A 1694

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Fujiwara, Tamehide

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie nel 1694
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001539
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tanaka, Iga
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie nel 1694
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001540
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo colato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	96.6
<b>MISV - Varie</b>	Altezza con piedistallo: cm 130
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La figura di kyamuni che osserviamo si trova nella postura del loto, assiso sul trono costituito da due fiori di loto sovrapposti, uno con la corolla rivolta verso l'alto e uno rivolto verso il basso. Le mani sono atteggiate nella mudr della meditazione profonda. Questo gesto in sanscrito è chiamato dhyanamudr e simboleggia il pensiero estatico e contemplativo libero da inquietudini e distrazioni, in cui era immerso Siddharta Gautama quando, raccolto in meditazione sotto l'albero della Bodhi, raggiunse l'illuminazione. Possiamo quindi dire che questa statua rappresenti l'esatto momento in cui kyamuni completa il percorso per diventare Buddha e compie il Risveglio, evento che viene commemorato in Giappone con il Jd-e, la festività buddhista che l'8 dicembre commemora l'illuminazione di Buddha kyamuni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	12H13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	personaggi: Buddha kyamuni
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Shaka Nyorai è il Buddha storico kyamuni. L'appellativo "Nyorai" indica colui che ha raggiunto la completa illuminazione; questa statua rappresenta l'esatto momento in cui kyamuni completa il percorso per diventare Buddha e compie il Risveglio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Genova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CH_B 1584-1585_3327
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CH_B 1584-1585_3324
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Sbardella, Martina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Canepari, Aurora