

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00410556
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S236
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Kakemono
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio - veduta
SGTT - Titolo	Sansui zu nifuku
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCU - Indirizzo	Piazzale Giuseppe Mazzini, 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	P-0035/a
INVD - Data	1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1624
DTSF - A	1644
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Kan, Sansetsu
AUTA - Dati anagrafici	1589-1651
AUTH - Sigla per citazione	00001550
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta- inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	38.8
MISV - Varie	Altezza montatura: cm 185 Larghezza montatura: cm 39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con montatura originaria Yamato rimb in seta: ichimonji e ftai in ginran a fondo blu con disegno di piccoli draghi acconciati a cerchio in argento e verde; chberi in diagonale liseré a fondo nocciola con file orizzontali sfalsate in diagonale di crisantemi stilizzati in bianco avorio; jge cilestrino; jikushu nuovi in legno scuro tornito. Il dipinto raffigura uno specchio d'acqua con un paesaggio montuoso che si staglia flebilmente dalla nebbia. Sul crinale a destra compare un edificio e un grosso albero pendente. Sullo specchio d'acqua è dipinta in maniera stenografica una zattera in controluce.
DESI - Codifica Iconclass	25H11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: edificio. Elementi naturali: alberi; lago; montagne.
NSC - Notizie storico-critiche	Questi paesaggi composti a dittico furono dipinti da Kan Sansetsu tenendo a mente i modelli suibokuga a pennellate contrastate (haboku) e inchiostro schizzato (hatsuboku) stabiliti da Sessh Ty circa un secolo e mezzo prima. Queste vedute consistono, tipicamente, di uno specchio d'acqua con un ammasso roccioso con vegetazione in primo piano e di formazioni montuose immerse nella foschia sullo sfondo, tra le quali occhieggia il tetto sperduto di una capanna, di un padiglione o di una pagoda. Eseguite probabilmente come esercitazioni pittoriche, le due suiboka potrebbero risalire a una fase non del tutto matura di Sansetsu.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Genova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Capurro, Matteo

FUR - Funzionario responsabile

Canepari, Aurora