

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00410658
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S236
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cesta
OGTN - Denominazione /dedicazione	yanagi-gri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCU - Indirizzo	Piazzale Giuseppe Mazzini, 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	L-0048
INVD - Data	1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	fibra vegetale- intrecciatura, laccatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20.6
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISP - Profondità</b>	27

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cesta in fibra di salice (yanagi-gri) afferente a una tipologia frequentemente usata per contenere stoffe o articoli di vestiario. Ha una forma a parallelepipedo con spigoli smussati, coperchio a sponda coprente e anelli passatoi fissati a borchie rotonde in metallo inciso e dorato. La chiusura è assicurata da cordoni in seta color arancio dotati di nappe e fissati ai passanti. L'ordito in fibra vegetale è rivestito di lacca. I disegni a rilievo raffiguranti crisantemi e cespi di paulonia sono stati modellati a stampo partendo da un composto a base di lacca e addensanti, successivamente cosparso di polvere d'oro. Il crisantemo a sedici petali (jroku-yaye-giku) è notoriamente emblema della casa imperiale, mentre i cespi di paulonia a tre foglie e tre infiorescenze di cinque-sette-cinque fiori (goshichi-no-kiri) fu usato da Toyotomi Hideyoshi verso la fine del XVI secolo. L'interno è rivestito con carte da ventaglio dipinte.
--	--

**DESI - Codifica Iconclass**

48A9833

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Elementi decorativi vegetali: crisantemo; paulonia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Genova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CH01L-48_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CH01L-48_2

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2024**CMPN - Nome** Alchieri, Andrea**FUR - Funzionario responsabile** Canepari, Aurora