

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00410565
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S236
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Kakemono
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna che regge una fascina sopra la testa e conduce un bue carico di legna
SGTT - Titolo	harame zu
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCU - Indirizzo	Piazzale Giuseppe Mazzini, 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	P-0044
INVD - Data	1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1805
DTSF - A	1805
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Katsushika, Hokusai
AUTA - Dati anagrafici	1760-1849
AUTH - Sigla per citazione	00001497
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	inchiostro, colori e oro su seta con estese coloriture al rovescio
MTC - Materia e tecnica	supporto in seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	94.5
MISL - Larghezza	30.5
MISV - Varie	Altezza montatura: cm 171.4 Larghezza montatura: cm 41.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con montatura nuova Yamato hygu in seta: ichimonji e ftai in hiraori bianco ricamato in oro con spirali e piccoli fiori; chberi color nocciola chiaro con corolle sparse di ciliegio color bianco crema; jge in tessuto color avorio; jikushu in legno e lacca color bruno-rossiccia. L'opera raffigura una donna che incede verso l'interno della figurazione. I piedi accennano a un passo, il braccio sinistro scorre lungo il corpo mentre il destro è volto verso l'alto per reggere la fascina che la donna tiene sopra la testa. Il volto è rivolto verso l'osservatore. Dietro di lei, trattenuto da una corda che la protagonista regge nella mano sinistra e posizionato in modo da avvolgere la figura sul lato destro, si trova un bue carico di numerosi fastelli di legna. La donna calza semplici sandali di paglia di riso intrecciata, indossa un abito tinto a riserva con trifoglio selvatico in vari toni d'indaco, braccioli e gambali di cotone, ai quali si aggiunge il leggero soprabito haori nero con righine orizzontali chiare, le cui maniche sfilate pendono lungo i fianchi e, infine, l'obi rosso con disegni bianchi di passeri stilizzati e serie di line spezzate.
DESI - Codifica Iconclass	25F24(OX) : 31D15 : 31A2711
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animale: bue. Personaggi: donna di campagna.
NSC - Notizie storico-critiche	Le "donne di hara" erano contadine che scendevano in primavera, talora con un bue o un cavallo da carico, dai villaggi montani di hara e Yase fino a Kyto per vendere fascine di legna da ardere, carbone e altri prodotti dei boschi e della campagna. Le loro figure cominciano a comparire nel filone ukiyoe durante il medio periodo Edo. Una copia pressoché esatta di quest'opera, eseguita da Totoya Hokkei, è appartenente al British Museum.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CH01P-44_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CH01P-44_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CH01P-44_3

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Capurro, Matteo
FUR - Funzionario responsabile	Canepari, Aurora