

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00410591
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Buddha

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazzale Giuseppe Mazzini, 4
------------------	------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	B-1143
INVD - Data	1898

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1801
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo- fusione, patinatura
-------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	10.4
MISL - Larghezza	6.7
MISP - Profondità	6.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccola statua raffigurante il Buddha storico Skyamuni o Shaka Kugy, emaciato penitente. Il personaggio è rappresentato seduto ma in uno stato di tensione. Ha appena sciolto una postura di meditazione e, puntando le mani sul ginocchio sinistro alzato, sta probabilmente cercando di alzarsi. Un cencio discende dalla spalla sinistra e copre la parte inferiore del corpo fino alle ginocchia.
DESI - Codifica Iconclass	12H13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: Shaka Butsu.
NSC - Notizie storico-critiche	L'aspetto scheletrico ed emaciato di Siddhrtha traduce in immagini il racconto dei testi canonici, che narrano come il principe Siddhrtha Gotama si fosse ritirato nella foresta, sottoponendosi per cinque anni a digiuni e a una ferrea disciplina yoga nel tentativo di stroncare per sempre i suoi appetiti esistenziali e conseguire la liberazione dalla cecità spirituale. Dopo avere sfiorato la morte si accorse che le vie della speculazione filosofica e dell'estrema mortificazione erano inefficaci per raggiungere i suoi scopi e comprese la necessità di percorrere la "Via di Mezzo". Siddhrtha riuscì a raggiungere l'Illuminazione a 35 anni, divenendo il Buddha Storico kyamuni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Genova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CH01B-1143
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	IMG_6030
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Capurro, Matteo
FUR - Funzionario responsabile	Canepari, Aurora