

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00410595
ESC - Ente schedatore	C010025
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	volpe
SGTT - Titolo	Statuetta di volpe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazzale Giuseppe Mazzini, 4
------------------	------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	B-1164
INVD - Data	1898

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo- fusione, patinatura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16.4
MISL - Larghezza	15.2
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	1520
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta raffigurante una tipologia di kitsune, le mybu (), volpi sacre legate al culto di Inari (), una divinità dello Shintoismo. Le mybu sono volpi bianche, colore considerato di buon auspicio, alle quali nei secoli è stato attribuito il titolo nobiliare di mybu, differenziandole così dalle maliziose kitsune dal pelo fulvo dette nogitsune (). L'animale è seduto sulle zampe posteriori con la coda ritta. Le fauci sono leggermente spalancate mostrando la dentatura.
DESI - Codifica Iconclass	25F23(FOX)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: volpe.
NSC - Notizie storico-critiche	Sin dall'antichità, in Giappone le volpi sono venerate come guardiane delle risaie, in quanto predatrici dei roditori che devastano i campi e si addentrano nei granai. Per tale ragione e poiché la forma e il colore della loro coda ricordano proprio una spiga di riso, sono di conseguenza associate al dio Inari, kami dell'agricoltura, della fertilità e della prosperità. Lo stesso Inari veniva perciò inizialmente raffigurato accompagnato da una coppia di volpi, per poi nel tempo scomparire ed essere sostituito dalla sola rappresentazione delle sue messaggere. Le statue di kitsune sono molto diffuse nei santuari

dedicati a Inari, contraddistinti proprio da coppie di volpi in pietra grigia poste ai lati delle entrate, spesso adornate da bavagli votivi rossi (, yodarekake).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

CH01B-1164

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Capurro, Matteo

FUR - Funzionario responsabile

Canepari, Aurora