

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00953707
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente per tutela	S315

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	FOTOREPORTAGE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	133
--------------------------------	-----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSET - Tipo scheda	FF
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1500952730

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sarno
PVCL - Località	Borgo San Matteo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di San Domenico
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Domenico
LDCU - Indirizzo	Via San Domenico
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico IL DIDRAMMO - Museo Didattico della Fotografia
LDCS - Specifiche	Il convento di San Domenico è presente nel sistema "Vincoli in rete" con ID 275646 DM del 12/06/1991 ex Lege 1089/1939
LDCD - Riferimento cronologico	2011
LCN - Note	Il Museo Didattico della Fotografia (MuDiF) è un'articolazione dell'Associazione IL DIDRAMMO APS.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Nocera Inferiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	archivio
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Mulino Nobile
PRCF - Uso contenitore fisico	archivio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Villanova, 2/12
PRCS - Specifiche	Precedente sede dell'archivio fotografico

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2009
PRDU - Data fine	2011

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Nocera Inferiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	casa
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	privata
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Fucilari, 104
PRCS - Specifiche	Abitazione di Francesco Jovane dove fu conservato l'archivio dopo la sua morte. L'archivio, collocato in cantina, venne trasferito da Napoli a seguito della chiusura dell'agenzia fotogiornalistica Alfa Press di cui il fotografo era titolare.

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2002
PRDU - Data fine	2009

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Archivio Francesco Jovane
UBFS - Serie archivistica	Riproduzioni fotografiche. Attori - Attrici - Registi - Presentatori - Nobiltà - Musicisti - Calciatori - Ricchi
UBFU - Titolo di unità archivistica	Personaggi dello spettacolo a Capri, riproduzioni
UBFC - Collocazione	scaffale 5 - ripiano I - scatola 3

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	da JOV_000141_NP_aa_1 a JOV_000141_NP_bd_5
INVD - Riferimento cronologico	2023-2024

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	AI189
AUTH - Codice identificativo	MuDiF002
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Alfa Press Service s.n.c. – Agenzia Fotogiornalistica
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1975-1990
AUTS - Riferimento al nome	ditta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Arbore, Renzo - Autore
SGTI - Identificazione	Bracardi, Giorgio - Comico
SGTI - Identificazione	Stoppa, Paolo - Attore <1906-1988>
SGTI - Identificazione	Villaggio, Paolo - Attore <1932-2017>

SGTI - Identificazione	Esfandiary-Bakhtiari, Soraya - Principessa <1932-2001>
SGTI - Identificazione	Tortora, Enzo - Presentatore <1928-1988>
SGTI - Identificazione	De Filippo, Eduardo - drammaturgo <1900-1984>
SGTI - Identificazione	Onassis, Aristotele - Armatore <1906-1975>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Le immagini dell'insieme si riferiscono a riproduzioni di foto di personaggi famosi, esposte presso il famoso ristorante "da Gemma" di Capri.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Personaggi dello spettacolo a Capri, riproduzioni
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sulla busta contenente i negativi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	anni settanta
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Campania
LRCP - Provincia	NA
LRCC - Comune	Capri
LRO - Occasione	riproduzioni foto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento (acetati)
FRM - Formato	35 mm
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Conservati in fogli di polipropilene e in box di cartone da conservazione, stoccate in ambiente termoigrometricamente controllato.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, manutenzione, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	da 2023 a 2024
RSTT - Descrizione intervento	La pellicola è stata asportata dal contenitore originale in materiale non idoneo alla conservazione, spolverato con aspiratore elettrico e con pennello morbido sul lato pellicola, segnato, sistemato in foglio di polipropilene e stoccato in raccoglitore in cartone a norma.
RSTE - Ente responsabile	Il DIDRAMMO APS

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	SAB-CAM
RSTN	Petrosino, Rosario
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel cuore del borgo medievale di Capri, Gemma Lembo e suo marito Raffaele, chiamato da tutti “lo chef” nel lontano 1934 aprirono in un piccolo locale dalla tipica architettura caprese, la loro pizzeria a cui diedero il nome “Gemma”. Un nome che diventò presto un simbolo di eleganza ed autentica ospitalità caprese. Una vocazione innata negli isolani del tempo che Gemma è riuscita a portare avanti ed a trasferire a sua figlia Pina ed ai nipoti. Andare da Gemma non significava semplicemente andare in un ristorante, ma andare in un luogo dove ci si sentiva a casa dove Gemma ti accoglieva con modi da signora d’altri tempi, fine, elegante e dai tratti poco mediterranei, quasi nordica, con i suoi capelli rossi raccolti in uno chignon sulla nuca e con abiti che ricordavano quelli delle isolane di un tempo, gonna lunga ed un grembiule a righe sopra un gilet immancabilmente rosso. Gemma che è stata sempre presente nel suo locale fino al giorno della sua morte avvenuta nel 1984, divenne amica e confidente di regnanti, attori, scrittori e premi Nobel, e pur non conoscendo le lingue straniere riusciva a dialogare con loro quando si soffermava ad ogni tavolo per porgere un saluto, un sorriso o un consiglio sulle ultime novità della cucina. La sua gentilezza ed i suoi modi garbati riuscirono a colpire più di tutti il grande scrittore Graham Greene, che perdeva il suo aplomb britannico ogni volta Gemma si sedeva accanto a lui per raccontargli le ultime novità dell’isola. E Greene arrivò a Capri in occasione del suo funerale. La carta del menù del ristorante Gemma, dove non doveva mai mancare il pesce pescato dal fratello Salvatore lungo la costa dell’isola, non ha subito mai l’influenza della nouvelle cousine: la figlia Pina ed il marito Riccardo hanno continuato quella cucina improntata all’essenziale, come gli spaghetti ed il fritto alla Gemma e i ravioli alla caprese, così come non è mai stato spento il forno delle pizze nel piccolo localino che diede vita alla storia che è continuata poi sulla grande terrazza veranda con vista sulla piazzetta e sul Vesuvio. E’ quasi impossibile fare un elenco dei personaggi che si sono seduti ai tavolini di Gemma, le cui foto sino ad ieri facevano bella mostra di sé sulle pareti del locale, da Shirley Maclaine alla Principessa Soraya ad Eduardo De Filippo e Carla Fracci ad Alberto Moravia ad un giovanissimo Walter Chiari e Vittorio Gassman, ed alle nostre dive del cinema Sophia Loren, Claudia Cardinale ed Elsa Martinelli e l’inossidabile coppia di Abbe Lane e Xavier Cugat per continuare poi con Henry Fonda, Jack Lemon sino ai nuovi miti come Frank Zappa, Maria Carey e Roberto Benigni. E immancabile era la sosta da Gemma per il Presidente Giorgio Napolitano con la famiglia quando frequentava Capri in veste di vacanziero. Il ristorante ha chiuso nel 2012</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	IL DIDRAMMO APS
CDGI - Indirizzo	Via San Domenico, Sarno
	IL DIDRAMMO APS ha la sede legale a Nocera Inferiore (Salerno)

CDGN - Note	alla via Luigi Angrisani, 80. La sede operativa - che ospita l'archivio storico fotografico, i laboratori e il museo - è a Sarno (Salerno) alla via San Domenico, s.n.c.
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fratelli Jovane
ACQD - Riferimento cronologico	2009
ACQL - Luogo acquisizione	Nocera Inferiore
ACQE - Note	I fratelli Jovane: Stefania, Massimo, Alessandro sono i figli di Francesco
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCA - Ente proponente	SAB-CAM
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
NVCD - Data notifica	2018/07/13
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	IL DIDRAMMO APS
CPRI - Indirizzo	via Luigi Angrisani, 80
CPRD - Data di scadenza	2072/12/15
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Jovane, Stefania
CPRI - Indirizzo	Milano, via Ettore Bugatti 13/A
CPRD - Data di scadenza	2072/12/15
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Jovane, Massimo
CPRI - Indirizzo	Milano, via Policarpo Petrocchi 38
CPRD - Data di scadenza	2072/12/15
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Jovane, Alessandro
CPRI - Indirizzo	Nocera Inferiore, via Fucilari 104
CPRD - Data di scadenza	2072/12/15
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ab_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Renzo Albore con Giorgio Bracardi. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS

FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ab_2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ad_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Lo stilista Valentino con amici. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ad_4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ae_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Mara Venier e Jerry Calà. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ae_4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_af_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Gli attori Rina Morelli e Paolo Stoppa. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_af_1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ag_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Christian De Sica con la moglie Silvia Verdone e la madre Maria Mercader. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025

FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ag_2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ap_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Paolo Villaggio inforna pizze. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ap_3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ah_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. La principessa di Persia Soraya. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ah_2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ah_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Il presentatore televisivo Enzo Tortora. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ah_3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ah_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. L'attore statunitense Henry Fonda. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento	

cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ah_4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_ai_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Il drammaturgo Eduardo De Filippo con accompagnatrice. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_ai_3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_bb_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. Jacqueline Onassis. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_bb_4.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	JOV_000141_NP_bd_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Capri. L'attrice francese Brigitte Bardot. Riproduzione
FTAA - Autore	Calì, Fernando
FTAD - Riferimento cronologico	2025
FTAE - Ente proprietario	IL DIDRAMMO APS
FTAK - Nome file originale	JOV_000141_NP_bd_2.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2025
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Petrosino, Rosario
RSR - Referente verifica scientifica	Berardi, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Vona, Paola (SAB Campania)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione e digitalizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane è stata finanziata dalla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania nell'ambito del progetto “Tutela e valorizzazione del Fondo Fotografico Francesco Jovane, Fotoreporter. Una finestra sul Novecento”, con fondi di programmazione L.190/2024 (annualità 2022/2024). Le presenti attività costituiscono una prosecuzione degli interventi già realizzati di riordino e condizionamento.
---------------------------	--