

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00266342

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

EPR - Ente proponente S71

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 685

INVD - Data 1978

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3518

INVD - Data 1952

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ cannetille'
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il tessuto è in genere lacerato con lacune più o meno ampie e la fibra della seta è ormai degradata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tessuto, la decorazione è caratterizzata da nastri ondulati disegnati da seta bianca che creano delle sinuose partiture verticali intreccianti ramoscelli da cui spuntano mazzolini policromi che seguono l'andamento sinuoso dei nastri
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il tessuto riveste una poltrona. E' tecnicamente riconducibile ai Cannetillè lanciati. Si contano 54 fili e 34 trame al cm. Le catene sono entrambe formate da seta rossa di due capi torsione S, le trame invece sono in seta rossa per il fondo e in sete policrome per le decorazioni tutte di 2 capi in torsione S. La scalinatura d'ordito è di 2 fili, quella di trama di 2. Le proporzioni di ordito sono di 1/2 come quelle di trama. La trama di fondo intreccia la catena di fondo in taffetà, la catena di pelo crea slegature di 4 colpi di trama. Le trame supplementari lanciate verde, azzurro, rosso, beige, avorio disegnano il decoro e sono legate dalla catena di fondo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAVE 85479
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Pezzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Granata, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia