

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00266349
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
EPR - Ente proponente	S71
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	866
INVD - Data	1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1226
INVD - Data	1952
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	NR (recupero pregresso)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta e cotone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	58
MISN - Lunghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il tessuto risulta in gran parte consunto con lacerazioni. La perdita di vaste zone d'ordito determina lo scioglimento di molte trame
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tessuto Pekin, su un fondo bianco si alternano righe verticali con scansione regolare. I colori in successione che formano ogni gruppo di righe sono verde scuro, verde chiaro, senape
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	sul telaio della sedia
STMD - Descrizione	a caldo sul legno. Corona reale sovrapposta alla lettera S seguita da cifra 1296
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	sul telaio
STMD - Descrizione	a caldo sul legno. Corona sovrapposta a lettere M L
NSC - Notizie storico-critiche	la tecnica identificata per il tessuto di rivestimento è quella del Pekin. L'ordito è formato da seta naturale, seta verde, seta verde chiaro, seta color senape; sono stati usati 50 fili al cm. per le zone in seta naturale del fondo, 60 fili al cm. per la rigatura. Le trame sono 25 al cm. e sono in cotone beige. Trama e ordito formano un intreccio gros de Tours

per il fondo e raso da 8 scoccamento 3 per la rigatura. Sul telaio della sedia si osserva un'etichetta che riporta la scritta "Parma". Il tessuto riveste una sedia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE 85486

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Pezzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Basso A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Granata, Stefano
AGGF - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia